Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида №108»

350005, г. Краснодар, ул. Дзержинского, 219, тел. 8(861)258-22-75

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Критерий 3.

Результативность взаимодействия в педагогическом сообществе

Карасева Екатерина Геннадьевна, работает воспитателем в МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №108», показала следующую результативность в рамках взаимодействия с педагогическим сообществом:

3.1. Участие в профессиональных конкурсах:

№	Название конкурса	Место	Результативность	Год	Оценка
		проведения		участия	
1	Всероссийский конкурс среди педагогических работников общеобразовательных	г. Пятигорск	Диплом лауреата	2019	3
	организаций РФ на лучшую форму мероприятия в рамках государственного				
	праздника Дня славянской письменности и культуры.				
2	Ежегодный Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с	г. Краснодар	Грамота призера	2019	3
	детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя».		I этапа		
3	Ежегодный Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с	г. Краснодар	Грамота победителя	2020	3
	детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя».		I этапа		
	Итого средний балл:				3

3.2. Публичная трансляция результатов педагогической деятельности:

№	Мероприятие	Дата	Место	Степень	Подтверждение	Оценка
		проведения	проведения	участия		
1	Международная научно – практическая конференция	6-7 ноября	Республика	докладчик	<u>Сертификат</u>	3
	«Современная начальная школа: Практика и перспектива»	2019	Адыгея		участника	
					НЧОУДПО	
					«Учебный центр	
					«Персонал – Ресурс»	
					от 7.11. 2019	
2	XXV Всекубанские духовно – образовательные Кирилло -	8-10 октября	Краснодар	докладчик	Скан страницы	3
	Мефодиевские чтения: «Великая Победа: наследие и	2019			программы чтений	
	наследники»				секции «Духоно -	
	Презентация проекта – пособия для работы с детьми старшего				нравственное и	
	дошкольного возраста «Народные герои – защитники земли				патриотическое	

	русской»				воспитание детей и	
					юношества»	
3	ГБОУ ИРО Краснодарского края и МКУ КНМЦ	19 марта	Краснодар	докладчик	<u>Диплом</u> лауреата	3
	Публичные VII краевые Россинские педагогические чтения	2020			педагогических	
	работников образования города Краснодара и Краснодарского				чтений ГБОУ ДПО	
	края «Душа народа памятью жива»				ИРО	
					Краснодарского края	
					19.03.2020	
	Итого средний балл:					3

3.3 Публикация в СМИ:

№	Издательство	Год	Тема публикации Подтверждение		Оценка	
		публикации				
1	Сборник материалов XI Всероссийской научно	октябрь	Статья: «Духовно – нравственное	скан страницы	3	
	практической конференции с международным	2021	воспитание дошкольников в условиях	(138 - 140)		
	участием «Теория и методология инновационных		реализации ФГОС ДОО»			
	направлений физкультурного воспитания детей					
	дошкольного возраста»					
2	Сборник материалов VII Международной научно	Ноябрь	Статья: «Нравственно – патриотическое	скан страницы	3	
	- практической конференции «Современные	2021	воспитание детей дошкольного возраста	(30; 170)		
	ценности дошкольного детства: мировой и		как приоритетный вектор развития страны			
	отечественный опыт»		и общества»			
3	ГБОУ ИРО Краснодарского края и МКУ КНМЦ	19 марта	Статья: «Духовно-нравственное	Скан страницы	3	
	Публичные VII краевые Россинские	2020	воспитание детей старшего дошкольного	(2-3, 73-99)		
	педагогические чтения работников образования		возраста в рамках организации кружка			
	города Краснодара и Краснодарского края «Душа		основ православной культуры в детском			
	народа памятью жива»		саду»			
	Итого средний балл:					
	Итого общий средний балл:					

Заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №108»

Л.М.Гайнулина



Министерство просвещения Российской Федерации

Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи»







НАГРАЖДАЕТСЯ

Карасева Екатерина Геннадьевна ЛАУРЕАТ

Всероссийского конкурса среди педагогических работников общеобразовательных организаций Российской Федерации на лучшую форму мероприятия в рамках государственного праздника Дня славянской письменности и культуры

> С.А. Пилипенко, заместитель директора Департамента государственной политики в сфере общего образования

П.П. Красноруцкий, председатель Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи»











НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСОНАЛ-РЕСУРС»

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА: ПРАКТИКА И ПЕРСПЕКТИВА»

СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА

Карасева Екатерина Геннадьевна

Секция «STEM-образование: успехи внедрения. Преемственность дошкольного и начального общего образования»

Выступление с докладом:

«Современные тенденции в воспитании и образовании детей в детском саду и школе».

Куратор секции

Директор

НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»

С.А. Аверин

А. Ю. Данко

6-7 ноября 2019 г.

Республика Адыгея, Тахтамукайский район, а. Новая Адыгея

Международная научно – практическая конференция «Современная начальная школа: Практика и перспектива»

Секция: «Преемственность в системе непрерывного образования»

Тема выступления: «Современные тенденции воспитания и образования детей в детском саду и школе»



Слайд №1

Здравствуйте, меня зовут Карасева Екатерина Геннадьевна, воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад №108», тема моего выступления: «Современные тенденции воспитания и образования детей в детском саду и школе»

Слайд №2

Понятия образования рассматривается как сложное социокультурное явление, включающее в себя трансляцию и ретрансляцию культур, способов действий, понимание мира и места человека в мире. Образование в отличие от обучения носит непрерывный характер. Оно начинается от рождения человека и продолжается на протяжении всей его жизни.

Вы заметили, что сегодня учиться стало модно и интересно? Учатся не только дети, но и взрослые. Кто-то выбирает курсы личной эффективности, другой совершенствует английский или осваивает новую специальность. Современные технологии предлагают множество форм и возможностей для повышения своего образовательного уровня.



Слайд №3

Ha современном этапе Российская система образования соответствии развивается В демократическими приоритетами. Значительной проблема становится создания прогрессивной непрерывного образования, системы предполагает рассмотрение образования не только как усвоение современных знаний и освоения технологией, но и как развитие мыслящей и деятельной При личности. ЭТОМ дошкольное образовательное учреждение обеспечивает базисное развитие способностей ребенка, начальная школа, используя опыт детского сада, способствует дальнейшему его личностному развитию.



Преемственность в социальном плане связанна с реализацией двух основных сторон в развитии социальных явлений, а именно, с передачей социальных и культурных ценностей от покиления к покиоления, от формации и усроению этих ценностей каждым ковым поколением, изждой ковой социальной системой

В подагогическом плане преемственность связанна с целостным процессом формирования и развития детской личности в соответствующих социальных объединений. Она являятся основным положением, принципом, на базе которого организуется процесс педагогического взаимодействия, направленного на гармоническое развитие личности.

развитие ли-ности.

Школа и детский сад – два смежных звена в системе образования.

Сформировавшиеся в детском саду многочисленные привычки, навыки, знания составляют необходимый фундамент, на основе которого строится все дальнейшее обучение и воспитания в школе.

Они помогают ребенку включиться в новые условия. Поэтому в учебко- воспитативным работе школон и любого дошкольного учебкудения, обеспечивающего необходимую подготовку детей к обучению в школе.

Обучению в школе, должна осуществлять превмственность в соответствии с Законом РФ «Об образовании»

Слайд №4

Феномен преемственности связан с сохранением элементов целого в процессе его развития. Он требует непрерывно осуществлять связь между явлениями в процессе развития, когда новое, сменяя старое, сохраняет в себе некоторые его элементы. Преемственность носит объективный и всеобщий характер, проявляясь В природе, обществе и познании. Она позволяет реализовать на практике две основные закономерности диалектической логики – отрицание отрицания и перехода количественных изменений В качественные.

Такое понимание преемственности позволяет реализовать непрерывность в развитии детей и образовании как системы. На дошкольной ступени образования формируется фундаментальные инностные кочество ребенка. Служащие основой успешности дошкольного обучения. Школа как преемник, не должна строить свою работу с внуляв, она

<u>Слайд №5</u>

Таким образом, преемственность предполагает плавный, безболезненный переход человека от одного этапа развития к последующему, от одной образования следующей, более ступени К совершенной. Поэтому решение проблем преемственности между различными ступенями системы непрерывного образования приобретает особое значение. Ее содержание, значение и роль существенно обогащаются поскольку речь идет о взаимосвязи И взаимодополняемости последовательных подсистем непрерывного образования.

Целевые орнентиры для каждой ступени образования представлены в виде возрастных приоритетов, описывающих достижения ребенка к концу года. Возростной портрот ребенка дошкольного возроста поступающего в школу отражовт здесиный социокулятурные ожидения о не среднестительноский урожены достижений детей этога возраста. Эти ожидения не могут выступать основанием оценки качастию образования или прадвинутости самого рябенка. Портрот масашего школьника отражает необходимый минимальный урожень

<u>Слайд №6</u>

Методологическую основу современных воспитательных представляет систем идея гуманизации как основа новой идеологии воспитания. История свидетельствует о том, что в моменты развития просвещения критические педагогическая мысль всегда обращалась к идеям гуманизации, усиление нравственных основ образования и воспитания.

Гуманизация – это очеловечивание воспитательных отношений, познания ценности ребенка как личности, его прав на свободу, счастье, социальную защиту как человека, на выявление и развитие его способностей, индивидуальности.

Подход признания ребенка субъектом воспитательного процесса, принятие того, что каждая личность уникальна и для развития ее творческого потенциала требуется создание определенных условий.



Слайд №7

Современная система отечественного дошкольного и общего образования строится на принципах динамизма, вариативности организационных форм, гибкого реагирования на потребности общества и личности, характеризуется возникновением развитием новых видов воспитательно образовательных организаций ДЛЯ детей, разнообразием педагогических услуг.

Тенденция перехода к вариативности образования представлена широком В самом смысле. Разнообразные ТИПЫ виды дошкольных И образовательных учреждений, группы пребывания, кратковременного дополнительные образовательные услуги, это и студии и секции и кружки ориентированные на потребности семьи и интересы общества.

Вариативность педагогического процесса способствует развитию другой важнейшей тенденции обновления содержания образования – ориентированное переходу личностно на взаимодействие педагога с детьми, важнейшим реализации которого является осуществление индивидуального подхода.

Индивидуализация воспитания обучения рассматривается в этой связи принятие как неповторимости и уникальности личности каждого ребенка, поддержка его индивидуальных потребностей интересов, ориентация педагогического процесса на своеобразие особенностей и потенциальных возможностей.



Слайд №8

Гуманестической системе воспитания противопоказаны жестокие программы, тотальная упорядоченность личности ребенка, подчиняющейся административным требованиям или моральному престижу коллектива.

Демократическая школа — школа с новой системой обучения и воспитания. Такая школа предлагает учителю и ученику вариативность в выборе подходов, направлений, способов учебно — воспитателной работы, разноуровневые программы, дифференцированное образование.

История и опыт развития образования нашей страны и за рубежом показывают целесообразность гуманной системы воспитания. Именно она способна воспитывать свободного человека.

В соответствии с трендом гуманизации образования в наших школах и дошкольных образовательных учреждениях активно внедряется проектная деятельность, когда ребята учатся ставить цели, планировать время, работать в команде, находить и анализировать информацию и презентовать свои решения. В условиях проектной работы педагоги перестают быть единственным источником информации и новых знаний.

Роль педагога становится более наставнической – дать совет, предоставить конструктивную картинку, открыть дискуссию или мотивировать ребят.

Логика, аналитическое мышление, умение выборочно концентрировать внимание и выражать свое мнение – ресурс, который позволяет развивать в ребенке такие нужные и важные для будущего успеха навыки: самоанализ, умение планировать свою деятельность, принимать решение.

Культурно — историческая теория Льва Семеновича Выготского «Движущая сила развития покихи — обучение. Развитие и обучение — обучение — обучение процессы по инвечно обучение приводил в движение внутремние — процессы развитиях, обучение стоит в основе развитиях и и усовень витуального развития на вчетанитей день, з зона ближайшего развития на вчетанитей день, з зона ближайшего развития и усовном какой уткатычной развития и усовном принятия и усовном принятиров развития и усовном принятиров принятироваться объемна объемна принятия и усовном принятироваться в принятия принятироваться принятироватьс

<u>Слайд №9</u>

Важным для понимания сущности преемственности устранение несогласованности выдвигаемыми ходом обучения познавательными и педагогическими задачами и наличием уровня знаний и умений, необходимых для их решения. Поэтому обучение на каждой ступени следует вести не сколько в достигнутом уровне, сколько в зоне ближайшего развития. Уровень актуального развития характеризует завершенный развития и проявляется в той работе, которую способен выполнить без посторонней помощи. Однако этот уровень не дает полного представления о развитии ребенка. Важно учесть зону ближайшего развития, в которой дети могут осуществлять решение задачи лишь с помощью взрослого. Она позволяет учитывать расхождение между уровнем решения задач под руководством взрослого и уровнем решения задач, доступных ребенку при самостоятельной работе.

Проблема взаимосвязи образования и развития может быть правильно решена при ориентации не только лишь на завершенные циклы развития, но и на те, которые находятся в стадии становления. Для успешного обучения важно в зоне ближайшего развития умело и целенаправленно управлять познавательной деятельностью, зоне актуального развития предоставлять ИМ возможность работать самостоятельно.



Таким образом зона ближайшего развития постепенно превращается в зону актуального развития, а перед детьми возникает новая зона ближайшего развития.

Слай∂ №10

Если образование — это непрерывный процесс, то силы и энергия, потраченные на прививание ребенку именно интереса и привычки к получению знаний, - это наиболее важная задача родителей и педагогов дошкольников и младших школьников.

Невозможно всю жизнь успешно заниматься нелюбимым делом и невозможно вырастить успешного и гармоничного человека, игнорируя тенденции, формирующие наше будущее.

Мы прекрасно понимаем, что наши дети будут жить в другом, во многом непохожем на сегодняшний день мире.

Человек каждый день получает и обрабатывает огромные объемы информации. Эта непрерывность образовательного процесса неизбежно приводит к интеграции всех изучаемых предметов в единую образовательную среду.

Принимая и адаптируясь к тренду непрерывности образовательного процесса, сегодняшние дети изучают предметы не по отдельности, а в неразрывной связи друг с другом. Так называемое STEM образование — синтез науки, технологии, инженерии, математики, а также различных видов искусств.

Например, работая над проектом по изучению истории родного края, дети получают навыки описательных рассказов, сочинений (словесность), строят макеты жилищ (технология), рисуют графики роста населения (математика) и собирают рецепты местных блюд (окружающий мир).

Таким образом, презентуя друг другу результаты своего проекта, ребята не только закрепляют выученный материал, но и расширяют свои знания за счет опыта и знаний других ребят.

Таким образом учитель и учебник перестают быть единственным источником знаний. Качество и полнота образования требуют привлечение дополнительных ресурсов, доступ к которым дает интернет.



Слай∂ №11

Мы прекрасно понимаем, что будущее за цифровыми технологиями. Мы уже не можем представить себя без планшетов, интернета и мобильных телефонов.

Образование, несомненно, переходит в цифровой формат. Доступность цифровых технологий в образовании предоставляет разные возможности...

Во – первых, цифровые технологии позволяют в значительной мере обеспечить доступ к единому качеству образования, независимо от того, в каком регионе живут и учатся дети.

Во- вторых, информатизация делает возможным частую и детальную оценку знаний учеников. Онлайн — тесты, интернет — олимпиады, компьютерные тренажеры — все эти инструменты не только позволяют отследить прогресс ученика, но и сравнить его результаты с ровесниками по всей стране.

В – третьих, компьютерные технологии позволяют педагогам создать так называемые модульные блоки, учитывающие скорость овладения новыми знаниями, глубину изучения предмета и качество усвоения пройденного материала.



Слайд №12

Коллеги я постаралась выстроить сою презентацию таким образом, чтобы в ходе ее демонстрации и моего выступления у вас сформировалась общая картина преемственности в работе дошкольной организации и школы в сфере современных тенденций воспитания и образования подрастающего поколения.

Надеюсь, что та информация, которую я имела честь с вами представить была актуальна, познавательна и своевременна.

Спасибо за внимание!

По благословению митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора

КУБАНСКАЯ МИТРОПОЛИЯ АЛМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ



ПРОГРАММА XXV ВСЕКУБАНСКИХ ДУХОВНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КИРИЛЛО-МЕФОДИЕВСКИХ ЧТЕНИЙ

«Великая Победа:

наследие и наследники»

8- 10 октября 2019 г

г. Краснодар-Екатеринодар

10 октября, четверг Торжественное открытие Чтений

Время проведения: 10 октября, 9.00 - 12.00

Место проведения: Краснодар, улица Красная, 5, ГБНТУ «Кубанский казачий хор»

9.00- 9.30	Молебен в войсковом соборе святого благоверного князя Александра Невского (Краснодар, улица Красная, 1)				
10.00-12.00	Открытие Чтений.				
	Пленарное заседание				
10.00-10.10	Фильм телекомпании «Отчий дом», посвящённый 25-летию Чтений				
10.10- 10.20	Приветственное слово митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора				
10.20- 10.35	Кондратьев Веннамин Иванович, глава администрации (губернатор) Краснодарского края				
10.35-10.45	Бурлачко Юрий Александрович, председатель Законодательного Собрания Краснодарского края				
10.45-11.00	Долуда Николай Александрович, атаман Кубанского казачьего войска, заместитель главы администрации				
11.00 - 11.15	(губернатора) Краснодарского края Воробьёва Елена Викторовна, министр образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края				
11.15-11.30	Ковалёва Татьяна Фёдоровна, Уполномоченный по правам ребёнка в Краснодарском крае				
11.30 -12.00	Иерей Стефан Домусчи, кандидат богословия, кандидат философских наук, преподаватель Российского православного университета, Московской духовной академии. Патриотизм истинный и ложный в Священном Писании				
12.00-13.00	Перерыв				

Секция

«Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей и юношества»

Почётный председатель: Преосвященнейший Феогност, епископ Новороссийский и Геленджикский

Руководители секции:

Воробьёва Елена Викторовна, министр образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края

Протонерей Александр Игнатов, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Екатеринодарской епархии

Время проведения: 10 октября, 13.00 - 15.30

Место проведения: Краснодар, улица Красная, 5, большой концертный зал ГБНТУК «Кубанский казачий хор»

- Протонерей Сергий Рыбкин, настоятель Михайло-Архангельского крама кутора Трудобеликовского Красноармейского района, руководитель духовно-просветительского объединения «Архангельский собор». Влияние патриотического воспитания на формирование личности ребёнка в свете христианской антропологии. (Методы и формы работы).
- Священник Владимир Бондаренко, настоятель крама иконы Божией Матери «Неувядаемый цвет» г. Краснодара. Дети на богослужении. Вопросы педагогики.
- Даниленко Сергей Николаевич, руководитель Краснодарской краевой организации профсоюза работников образования. Семья – основа духовно-нравственного развития ребёнка.
- Комиссарова Екатерина Александровна, научный сотрудник исторического парка «Россия - моя история». «Современные подходы к организации работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию юношества. (На примере мультимедийного исторического парка).
- Карасёва Екатерина Геннадьевна, победитель II (межрегионального) этапа Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя»-2019 по Южному федеральному округу. Презентация проектапособия для работы с детьми старшего дошкольного возраста «Народные герои – защитники земли русской».
- Кипреев Сергей Николаевич, командир взвода курсантов Краснодарского университета Министерства внутренних дел

Публичные XXV Всекубанские духовно – образовательные Кирилло – Мефодиевские чтения: «Великая Победа: наследие и наследники»

Презентация проекта – пособия для работы с детьми старшего дошкольного возраста «Народные герои – защитники земли Русской»



Слайд 1

Добрый день, хочу представить вам опыт работы муниципального образовательного учреждения города Краснодара «Детский сад №33», руководителем которого, является Ярина Татьяна Алексеевна.

На сегодняшний день в учреждении функционирует 6 групп общеразвивающей направленности где воспитывается 120 детей в возрасте от 3 до 7 лет.

Вопросами духовно – нравственного и патриотического воспитания дошкольников коллектив занимается с 2009 года втечение десяти лет.

С основами православной культуры дети старшего дошкольного возраста знакомятся в рамках кружка «Родник» по желанию детей и согласию взрослых, заявлению родителей (законных представителей ребенка). Кружковая деятельность ведется согласна парциальной авторской программе «Родник» рецензированной Научно Методическим центром города Краснодара.



Слайд2

Патриотическое воспитание дошкольников — актуальная проблема в условиях современной России. Чувство любви к Родине, ощущение себя его неотъемлемой частью возникают уже в детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру.

Несомненно, мы согласны с высказыванием Сухомлинского и Лихачева, цитаты которых вы видите на слайде.

Ha современном этапе В соответствии требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования, необходимы новые подходы ДЛЯ проблем решения духовно нравственного воспитания детей.

Использование проектной деятельности как средства воспитания патриотизма наиболее эффективно в работе с дошкольниками при условии, что участниками педагогического процесса будут не только воспитатели и специалисты детского сада, но



и родители воспитанников.

Слайд 3

В этом году коллектив детского сада стал лауреатом и победителем краевого этапа конкурса «За нравственный подвиг учителя».

Предлагаем вашему вниманию проект «Народные герои – защитники земли Русской».

Данный проект является частью перспективно – тематического плана организации и проведения ежегодного месячника по духовно – нравственному и военно – патриотическому воспитанию в детском саду.

Цель проекта является: воспитание любви к Родине, родному краю, желание стать защитником земли, на которой родился и вырос.

Основные задачи проекта:

- вызвать чувство гордости за соотечественников, повлиявших на ход истории, служивших родине;
- формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства;
- познакомить с именем героев россии, их подвигами, дать представление об оружии и воинской форме разных времен.
- развивать свободное общение с взрослыми и детьми;
- знакомить с литературными произведениями и произведениями живописи, связанными с темой проекта;
- развивать детское творчество;
- формировать интерес к коллективной, игровой, творческой, познавательно исследовательской деятельности



<u>Слайд 4</u>

Проект краткосрочный, реализуется в течении пяти недель. Каждая неделя имеет свое название или тему, в рамках которой реализуется работа с детьми. Проект охватывает не только исторический период и дату воинской славы, он раскрывает дух русского человека, его любовь к отчизне.

Тематика и содержание каждой недели, как бы состоит их двух компонентов:

- о «Дмитрий Донской. Русские Богатыри»
- о «Минин и Пожарский. Русские храмы»
- о «Александр Суворов. Русский солдат»
- о «Павел Нахимов. Федор Ушаков. Русский флот»

о «Михаил Илларионович Кутузов. Бородинское сражение Памятные места»

Каждая неделя посвящена определенной теме, которая содержит и раскрывает три направления: героизм и веру, знакомство со святынями, память о подвиге.

Игровые ситуации, беседы, моделирование пространство группы организованные с детьми одухотворены тем, что повествуют о людях имеющим отношение к православной вере, несут в себе героический дух русского народа.

Образовательный процесс обогащён современными технологиями.



Слайд 5

Знакомство детей с великим подвигом Дмитрия Донского дало возможность получить представление о том, что на Руси всегда были в почете Воины — защитники Родины, имена и подвиги которых помнят, несмотря на давность событий.



Слайд 6

Анимационный фильм Станислава Подивилова о подвиге на Куликовом поле познакомил детей с великим подвижником земли русской Сергием Радонежским. Дал возможность детям увидеть и обсудить преданность, храбрость, честность, мужество.



Слайд 7

Интерес детей в процессе работы над проектом сохраняется и рефлексируется за счет различных видов художественно — творческой, игровой и коммуникативной деятельности с детьми. На слайде вы видите коллективную работу «Возвращение Русского войска в Москву».



Слайд 8

Игровая образовательная ситуация «Костюм воина – богатыря» вызвал наибольший интерес у детей так как ребята смогли не только рассмотреть репродукцию картины В.М. Васнецова «Богатыри», но и облачиться в доспехи и проверить свои силы в эстафете по перетягиванию каната



Слайд 9

После просмотра слайд — фильма о Святом Илье Муромце и чтении героических сказок о былинных героях, ребята работали в команде проявляя свои конструктивные навыки в изготовлении воина - защитника с целью обыгрывания игровой ситуации «Богатыри на заставе».



Слайд 10

Использование иллюстративного ряда в форме «виртуальной экскурсии», позволила познакомить детей с народным ополчением под предводительством Кузьми Минина и Дмитрия Пожарского с жизнью народа того времени.



Слайд 11

Православный храм, колокола — неотъемлемая часть русской культуры. С древних времен на Руси звон колоколов имел разное значение - ознаменование радостного события, начало или конца какого — либо праздника. Воинов с победой встречали колокольным перезвоном, о нашествии врагов тоже предупреждал набат. Об этом и многом другом ребята узнали в ходе беседы и художественно — творческой деятельности «Колокол».



Слайд 12

О адмирале Павле Нахимове, и Федоре Ушакове, и знания о военно — морском искусстве дети смогли добыть в работе с мультимедийной доской Зеркалом полученных и впечатлений стала сюжетно ролевая — игра «Моряки».



Слайд 13

Рассматривая серию репродукций картин Айвазовского «Синопский бой» и А.А. Блинкова «Битва у мыса Тендера», ребята получили представление о битвах, которые проходили не только на суше, но и на море. Коллективный коллаж «Русская эскадра» стал заключительным аккордом недели морских побед.



Слайд 14

Познакомить детей с великим русским полководцем Александром Васильевичем Суворовым помог слайд – фильм телеканала «Звезда» из серии «Мой герой». Самая главная мысль, которую ребята вынесли из беседы: для того чтобы стать мастером своего дела (военным командиром) - надо много над собой работать.



Слайд 15

Портрет своего героя ребята нарисовали под впечатлением от увлекательных виртуальных встреч с народными героями России. А игра — упражнение «Говорящий портрет» помогла им выстроить рассказ - характеристику любимого героя.



Слайд 16

Рассказ — иллюстрация о великом полководце М.И. Кутузове. Работа с альбомом «Москва столица нашей Родины» как виртуальная экскурсия по памятным местам явилась заключительной чертой в реализации проекта.



Слайд 17

Следует сказать, что работа в направлении духовнонравственного и патриотического воспитания детей ведется в системе.

Мы щедро делимся с коллегами своими опытом, идеями.

марафона В рамках педагогического на базе семинары, учреждения проходят ежегодно практикумы, объединения методические ДЛЯ педагогов организаций дошкольных города Краснодара, которого организаторами являются специалисты Краснодарского научно методического



центра.

Слайд 18

Хочется отметить искреннюю заинтересованность родителей на всем протяжении реализации проекта. Их признание, что не только дети, но и они сами получили истинное удовольствие от общения со своими детьми, с педагогами, от возможности погрузиться в актуальную тему, дает нам уверенность, что мы на правильном пути.

Подведение итогов работы над проектом проходило в тесной уютной атмосфере педагогов и родителей. Широкий интерес проявили папы, они приняли непосредственное участие в проекте, читая детям богатырские и солдатские сказки, которые были предложены для домашнего чтения.

Ha всем протяжении проекта дети активно участвовали В поиске информации, проявляли инициативу в разнообразной деятельности, живо откликались на проявления героизма, жертвенности Родины, русского народа. Привитие благодарности, развитие чувство гордости за своих соотечественников важная задача педагогов родителей в воспитании детей.

Один из главных выводов, которые сделали дети, это то, что подвиг можно совершить не только на военном поприще, но и в повседневной жизни, каждый из нас имеет возможность стать героем. Оказывая ежедневную помощь своим родным и близким, мы жертвуем собой, своими желаниями, а значит, несем героический подвиг, делая усилия над собой.

Работа над проектом помогла понять нам, что Бог везде, и милосердие его к нам безмерна. Он в самые тяжелые годы жизни посылает своих избранников, которые, казалось бы, не имея физической силы, но обладая силой духа, уповая на милость Божию, ведут народ к победе.

Спасибо за внимание!



ГБОУ ИРО Краснодарского края и МКУ КМНЦ Публичные VII краевые Россинские педагогические чтения работников образования города Краснодара и Краснодарского края «Душа народа памятью жива»

Тема: «Духовно – нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в рамках организации кружка основ православной культуры в детском саду»



Слайд №1

Здравствуйте, разрешите представиться... Карасева Екатерина Геннадьевна. Воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад №108» тема моего выступления «Духовно – нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в рамках организации кружка основ православной культуры»

Слайд №2

Наверняка, созерцая современную жизнь, вы замечали, что люди здоровые и обеспеченные, не могут найти полного удовлетворения в жизни, и наоборот, люди, изможденные болезнями, полны благодушия и внутренней духовной радости. Эти наблюдения нам говорят о том, что, кроме тела, в каждом человека есть душа.

Именно душа делает всех людей равными перед Богом. Душа, которую дал людям Господь, носит в себе образ и подобие Божие.

В чем же состоит в нас образ Божий?

Человек носит образ Божий в высших свойствах души, особенно, в ее бессмертии, в свободной воле, в разуме в способности к чистой бескорыстной любви. (щелчок)

Бог наделил человека бессмертием его души, хотя душа бессмертна не по самой природе своей, а по благости Божией.

Бог совершенно свободен в Своих действиях. И человеку он дал свободную волю и способность в известных рамках к свободным действиям. Бог премудр. И человек наделен разумом, способным не ограничиваться только земными потребностями и видимой стороной вещей, а проникать в их глубину, познавать и объяснять их внутренний смысл; разумом, способным устремиться своей мыслью к Богу. Разум человека делает сознательной и подлинно свободной его волю, потому что он может выбрать для себя не то, к чему влечет его низшая природа, а то, что соответствует его высшему достоинству. (шелчок)

Бог создал человека по Своей благости и никогда не оставлял и не оставляет его Своей любовью. И человек, получивший душу от вдохновения Божия, стремится, как к чему то, родственному Началу, к Богу, ища и жаждая единения с Ним, на что отчасти указывает возвышенное и прямое положение его тела и обращенный вверх, к небу, его взор. Таким образом, стремление и любовь к Богу выражают образ Божий в человеке.

Бог – вечен, Он не имеет ни начала ни конца Своему Бытию. Наша душа, хотя и имеет начало своему существованию, но она не знает конца, она бессмертна. Бог наш есть Бог Всемогущий. И человека Бог наделил чертами могущества; человек хозяин природы, он владеет многими тайнами природы, он покоряет себе воздух и другие стихии. (шелчок)

Душа сближает нас с богом. Она Нерукотворный Храм, предназначенный быть жилищем для Духа Божия. Она является местом обитания в нас Духа Божия. И в этом ее высочайшее достоинство. В этом ее особая честь, предназначенная ей Богом. Обобщая, можно сказать, что все добрые и благородные свойства и способности души являются выражением образа Божия в нас. Тема седьмых педагогических чтений - «Душа народа памятью жива...»

Чем же жива душа народа, она жива памятью о Боге. Вот эту память и должны будить педагогические наследники Кирилла Васильевича Россинского, сохраняя преемственность и верность его идеям духовно – нравственного совершенствования и следовать бескорыстному служению народу, быть учителем – подвижником, верным духовному завещанию кубанского просветителя: «Служа другим, расточаю себя».



Слайд № 3

Евангелие говорит о том, что Господь поставил Ребенка как веху духовного возрастания человека на пути в Царствие Небесное.

За какие же качества Он так почтил, любить детей? Возможно, за доброту, доверчивость, чистоту, бесхитростность детской души. Для взрослого с тех пор детский, добрый мир остается постоянным огоньком маяка, соединяющего взрослого человека с Богом.

Как должен в таком случае вести себя воспитатель

ребенка, получив от Бога это открытое всем знание?

Принять с величайшим благоговением волю Божию и Его заповедь, обращенную к людям на все времена: «Будьте как дети!»

На протяжении последних десяти лет я занимаюсь вопросом духовно — нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Она и сейчас дна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, в дошкольном возрасте, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Поэтому духовно — нравственное воспитание детей должно являться приоритетным направлением деятельности в дошкольных учреждениях.

КНИГА № 1 ПРОГУАКА ПО ДНЯМ ТВОРЕНИЯ «Как уствроен мор Божий» «Так уствроен мор Божий» «Так уствроен мор Божий» "ПУТЕЩЕСТВИЯ ПО СТРАНИЦАМ СВЯЩЕННОЙ КНИГИ. проходит в усковных образовательного помещения. Увиденные в окружающем мире явления сомосиваются на основе импературы, эмполиси, мужимури. Значения: Депы повторяжит то, что оны увидем на прогулке и соотноскит полученые образные впечатиленом, ощущения, чувства с понятилеми правосматому кумитуры. Структура: «Расская воспипателя по тексту книги знакомит детей с новым мятерналом. » Работа над понятивний курстоматии » Работа над понятивний въделенные в текстих хрестоматий в начале каждой пемь.

Слайд № 4

Настоящим педагогическим открытием для меня стала программа Людмилы Леонидовны Шевченко «Добрый мир», которая легла в основу моего педагогического проекта «Наш удивительный добрый мир» в рамках реализации кружковой работы с детьми старшего дошкольного возраста по основам православной культуры. С реализацией данного проекта я и хочу вас познакомить.

Для начала короткий экскурс по программе.... И так примерная основная общеобразовательная программа, разработанная в соответствии с Федеральным Законом об Образовании.

Является содержательным модулем «Духовно – нравственная культура» основной общеобразовательной программы дошкольного образования, дополняя ее обязательную часть новой образовательной областью.

Программа реализует две группы требований. Обязательные требования, которые определяют задачи, содержание И организацию образовательного процесса В соответствии возможностями детей дошкольного возраста, и требования направленные на формирование общей, духовно – нравственной и эстетической культуры. Все это дает возможность свободного вариативного использования содержания программы «Добрый мир», как части программы, формируемой образовательного участниками процесса, спецификой соответствии co национально культурных особенностей и приоритетных видов деятельности, в которых осуществляется образовательный процесс. (*щелчок*)

Значит программа «Добрый мир», может быть любом образовательном использована В реализующем учреждении, основную общеобразовательную программу дошкольного образования. В методический комплект входят 4 книги хрестоматии c методическими воспитателей рекомендациями для иллюстрациями, рабочая тетрадь и Диск МРЗ для музыкального сопровождения. (щелчок)

Основная форма работы с детьми — это прогулки — путешествия, которые проходят в режиме повседневной жизни, здесь дети учатся вглядываться, вслушиваться в окружающий мир, внимательно наблюдать, замечать премудрость устроения мира.

Основная цель прогулок- путешествий пробудить интерес к окружающему миру природы.

Выбор объектов наблюдений соответствует последовательности библейских дней его творения. (*щелчок*)

Маршруты духовного краеведения — это творческие, игровые, исследовательские формы путешествий по страницам Священной истории, ознакомления с окружающим миром на основе ценностей православной культуры.

Начинается каждое путешествие с чтения крошечного отрывка из Священной книги Библия, в котором рассказывается о том, что наш мир сотворил Бог.

Этот момент очень важен, ведь если Бог сотворил мир, то и отношение ко всему живому меняется — это не мое, что хочу, то и делаю: хочу ломаю, хочу кидаю, хочу ловлю, и в банку сажаю. Это Божий мир, и я не могу портить его.

Таким образом очерчиваются так сказать, смысловые границы православной культуры.

- Сотворение добрый мир это дар Божий человеку
- Благодарение высшая мудрость жизни христианина

Итак, перейдем к основному - содержанию.





Слайд № 5

Презентацию я постаралась составить таким образом, чтобы не только иллюстрировать работу над проектом, но и чтоб у вас была возможность познакомится с хрестоматийным содержанием «Прогулки по дням творения»

Мы с вами определились, что наши прогулки – тропинки – это ни что иное, как путешествия по страницам Священной книги (Библии). (щелчок) Как вы уже догадались, основным содержанием первого дня творения стало изучение частей суток: И утро, день, вечер, ночь, возможность планирования своего дня.

Слайд № 6

Наблюдение за небом, самое непредсказуемое занятие. Оно может меняться в течение суток по нескольку раз. Поэтому, наблюдение за небом становится постоянным заданием детей прогулке. Свои наблюдения ребята отображают в рисунках. (щелчок)

Основным содержанием второго дня творение стало изучение явлений природы: облако, дождь, гром, радуга, ветер.

Мы с ребятами не только рассматривали картинки и наблюдали за погодными явлениями из окна, но и играли в игру на внимание имитируя ветер, дождь, листопад, гром. (*щелчок*)

Просмотр мультипликационного фильма «Листочек» помог ребятам определить свойство характеристику. Понять, что ветра, его бывает разный: теплый, освежающий, ураганный приносящий ущерб окружающей среде. На протяжении всего проекта, мы с ребятами проводили аналогию природных явлений характера человека. Такая форма работы с детьми способствует ненавязчивому формированию понимания внутреннего состояния человека, его душевных проявлений в жизни. (шелчок)

Выставка детского рисунка «У природы нет плохой погоды», помогла понять нам красоту и целесообразность Божественного устроения мира (смену времен года). Ведь Он один знает и ведает потребности всего живого на земле и поэтому – «Каждая погода – благодать». Надо с

благодарностью принимать все, что дает нам Бог.



Слай∂ № 7

Основным и самым действенным видом детской деятельности является художественно — продуктивная деятельность. В ней ребенок не только отражает полученные знания и впечатления от окружающей действительности. Она является и прекрасной рефлексией. Организуя выставки детского рисунка, беседуя по ним мы не просто развиваем речь, но и раскрываем свой внутренний мир ощущений.

Самым большим и содержательным стал третий день творения «Земля. Вода. Растения». Каждый из обозначенных разделов: «Земля», «Вода,» «Растения» связаны между собой не могут существовать друг без друга, но и в тоже время требуют отдельных тем разговора. (шелчок)

Говоря о земле нельзя не сказать о хлебе, о овощах, фруктах, корнеплодах, которые произрастают на ней.

Землю в народе называют по-разному: «Земля – Матушка», «Земля – Кормилица», «Земля – цветший сад».



Слайд № 8

Говоря о воде нельзя обойти удивительные ее свойства. Вода может быть льдом, паром и жидкостью.

Путешествие Капельки и ее чудесное превращение легко и доступно демонстрирует мультипликационный фильм - «Пылинка и Капелька», любезно предложенный монахиней Софией — организатором кинофестивале православного кино «Встреча». (щелчок)

В ходе просмотра, ребята не только знакомятся со свойствами получают воды, НО И высоко нравственные ориентиры смирения и благочестия. Учатся различать добро и зло на примере Пылинки и терпеливой горделивой Капельки, которая смирением все, co принимает что происходит с ней в жизни. (щелчок)

Четвертый день творения отправляет нас в космическое путешествие, где мы узнаем о солнечной системе, о планетах, луне и звездах.



Слайд № 9

Не менее большим по своему содержанию становится и пятый день творения, ведь речь идет о обитателях морей, рек, водоемов, о разнообразии птиц и насекомых.

Любовь к родному краю, можно формировать долго рассказывая и читая произведения художественной литературы, а можно продемонстрировать мультипликационный фильм — песенку. И дети не только получили знания о перелетных птицах, но и узнают о том, что нет лучшего на земле места, чем то, где ты родился, и вырос.

Спокон века, человек наблюдая за живой природой, не только видел в ней присутствие Бога, но и постоянно учился премудрости Божьей. (*шелчок*) На примере анимационного фильма «Солнышко пригрей», ребята не только знакомятся с повадками той или иной птицы, но и знакомятся с понятием «Семья. Дом. Забота ближних», а это не что иное как воспитание сердца. (*шелчок*)

Полученные знания в ходе просмотра мультипликационного фильма, находят свое отображения в рисунке. (*шелчок*)

Труд не только облагораживает человека, он дает возможность стать творцом, создать что-то новое, обустроить свою жизнь, порадовать близких в дни праздника церковного календаря.



Слайд № 10

Организация ручного труда способствует формированию навыков учебной деятельности. То есть поставить перед собой цель, спланировать свою работу, оценить результат своего труда. А это как раз то, что требует от нас Государственный Образовательный Стандарт в работе с детьми дошкольного возраста. (шелчок)

Использование потенциала мультипликационных фильмов на занятиях кружка «Родник», одна из моих любимых форм работы с детьми.

Современные дети, которые малых лет воспитываются с «гаджетами в руках», и имеют, так называемое «клиповое мышление», легко и не принужденно, средствами мультфильмов, получают не только те или иные знания о живой и неживой окунуться природе, и имеют возможность внутренний мир переживаний человека. примере главных героев фильма понять, что такое сострадание, сопереживание, дружба. (щелчок)

«Человек. Душа. Тело. Доброта. Послушание»

Продолжан своя дело,
Востепадна Адма с Евой.
И порес отдель дама с Евой.
И порес отдель Творей.

Немосрефильством от дело от дело

Слышали ли вы выражение «назойливая муха». Как это выражение можно объяснить детям. Легко – «Музыкальный магазинчик» к вашим услугам. Мультфильм, который, знакомит детей с многообразием мира насекомых и дает урок, что «Учиться – всегда пригодится». (щелчок)
Добрый урок прощения и взаимовыручки получают дети в ходе просмотра мультипликационного фильма «Целебный мед».

Слай∂ № 11

Интересен своим разнообразием и животный мир. Как вы наверно уже поняли использование потенциала художественной литературы, стихов, пословиц, поговорок, описательных рассказов и загадок— это неотъемлемая часть структуры любой образовательной ситуации, организованной с детьми по основам православной культуры. (шелчок)

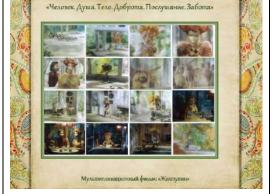
Путешествуя по страницам Библии рассказывая о том, как на земле появились люди, основной своей целью считаю, помочь детям увидеть человека как самое красивое и доброе творение Божие на земле. (шелчок)

Кто мы такие? Какие мы? Как устроен человек? На эти вопросы мы с ребятами старались ответить. Говорили о том, что человек состоит из трех ипостасей. Тело, Душа и Дух. (шелчок) С телом то понятно. Вспомнили части тела и их основное предназначение. А вот душа... Что это? Где она? И здесь на помощь приходит книга жизни, которая рассказывает нам о том, что каждый из людей сотворен как образ Божий, и Бог желает видеть каждого похожим на Себя.

Рассказ о душе, о совести, о том, как душа томится, когда человек совершает что-то плохое, обсуждали на занятии «Добро и зло» (щелчок)

Помочь детям прислушаться к голосу своей совести – голосу Божьему помогла акция «Копилка одного большого сердца».

Ребята в течении определенного времени (в нашем случае это была неделя) старались делать как можно больше добрых дел. Зарисовывать их и помещать в нашу копилку. Затем мы открыли копилку, и ребята рассказывали о своих добрых делах и поступках. После чего последовал вывод — поговорка - девиз: «Послужишь людям, послужишь Богу»



Слай∂ № 12

Для чего Бог дал человеку разум, волю, чувства? Человек — венец творенья. Он не только умеет добывать себе пищу и передвигаться. Он умеет говорить, мыслить, понимать другого человека, советоваться, договариваться, примеряться и принимать решение. (шелчок)

Бог подарил человеку весь этот удивительный мир. Человек создан по образу и подобию, значит он от части творец. Бог дал человеку не только разум, но и фантазию для того, чтоб он мог создавать что-то новое полезное для людей. (щелчок)

Игра - упражнение «Что сделано руками человека» помогла детям систематизировать свои знания в области живой природы и предметного мира. (щелчок)

Человек — царь природы. Его забота о ней, о братьях наших меньших еще одна жизненно важная задача человека.

Мультипликационный фильм «Желтухин» рассказывает детям о дружбе мальчика и скворчонка. Главная мысль фильма в том, что мальчик помог маленькому скворчонку пережить трудный период, но не нарушать его основного Божественного предназначения.

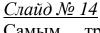
Мир человека, как образ Божий, получил самые дорогие подарки - совесть, разум, душу, чувства и волю.



Слайд № 13

Заключительным путешествием – прогулкой является занятие по седьмому дню творения, из книги бытия.

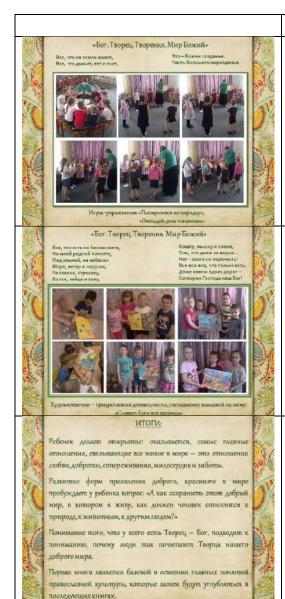
Седьмой день – день покоя. День отдыха. (<u>шелчок</u>) Часто ли мы в жизненной круговерти можем остановится, задуматься, полюбоваться окружающей нас природой. Всмотреться в лица людей, увидеть в них Образ Божий, понять их чувства и желания...



Самым трудоемким стал продукт детского творчества, выполненный в нетрадиционной технике рисования «ветраж» и оформление выставки под названием «Как прекрасен Божий Мир – посмотри»

Работа проходила в несколько этапов. Вначале мы приготовили рамки для работ. (*щелчок*) Затем выполнили сами работы, (*щелчок*)





оформили выставку и полюбовались ей.

Слайд № 15

Мультипликационный фильм «Шестоднев», игровые упражнения: «Построимся по порядку», «Отгадай день творения», (щелчок)

а также непосредственно – образовательная деятельность «Творец и его творения»,

Слай∂ № 16

которое завершилось художественно – продуктивной деятельностью «Славит Бога вся природа» - *(щелчок)*

стали заключительными аккордами проекта «Наш удивительный, добрый мир»

Слайд № 17

Пришло время подвести итог...

С чем мы пришли с наших прогулок – путешествий по Дням творений.

А пришли мы с знаниями...Оказывается, самые главные отношения, связывающие все живое в мире – это отношения любви, доброты, сопереживания, милосердия и заботы. А развитие форм проявления доброго, красивого в мире побуждает желание сохранить этот мир добрым.

Слайд № 18

Спасибо за внимание.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

МАТЕРИАЛЫ

ХІ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИННОВАЦИОННЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

(28 октября 2021, г. Краснодар)

Краснодар 2021 УДК 73.203.71(06) ББК 74.1я73 Т 33

Печатается по решению редакционно-издательского совета ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма»

Редакционная коллегия:

профессор С.М. Ахметов профессор Ю.К. Чернышенко профессор Г.Б. Горская доцент Е.А. Пархоменко

Р 43 Материалы XI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста» (28 октября 2021, г. Краснодар) [Текст] / ред. С.М. Ахметов, Ю.К. Чернышенко, В.А. Баландин, Г.Б. Горская, Е.А. Пархоменко. – Краснодар: ФГБОУ ВО КГУФКСТ, 2021. – 373с.

В сборнике материалов конференции представлены результаты исследований и разработок, проведенных специалистами дошкольного образования по актуальным проблемам физкультурного воспитания детей дошкольного возраста.

УДК 73.203.71(06) ББК 74.1я73

© ФГБОУ ВО КГУФКСТ, 2021

поведения, транслирующих заботу о себе и рядом находящихся людях, положительное отношение к физическим упражнениям, двигательной активности, сознательное отношение к поведению на улицах города, возле дороги.

В тесном сотрудничестве с семьей воспитанников работа по формированию у детей привычки к здоровому образу жизни проходит значительно плодотворнее.

Список литературы:

- 1. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия/ Н.И. Крылова Волгоград: Учитель, 2009. 218 с.
- 2. Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях/ М.Н. Кузнецова М.: «Аркти», 2002. 87 с.
- 3. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю. Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании Н.В. Полтавцева, М.Ю Стожарова. Ульяновск: изд-во УлГПУ, 2007. 262 с.

ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОО

Е.Г. Карасева, Н.В. Сологубова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида №108»

Аннотация. В данной статье рассмотрена проблема духовно — нравственного воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе развития общества. Определены целевые ориентиры и вариативные формы работы с детьми согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Ключевые слова: дошкольный возраст, духовно — нравственное воспитание, социализация, патриотизм.

Проблема воспитания духовно – нравственных качествподрастающего поколения всегда актуальна. В связи с изменением в современном обществе, особую актуальность приобрели такие аспекты как: социальное неравенство; уход в виртуальную реальность, подмена отношений к нормам и правилам поведения в обществе. Семейные ценности и роль родителей перекладывается на искусственный интеллект, который вовсе не опирается на духовные и нравственные основы человечества. Чаще всего происходит манипуляция детским сознанием через новое поколение мультипликационных фильмов и требованиям телепередач. Данный контент не отвечает моральным Бесконтрольное культурным традициям сложившихся поколениями.

поступление информационного поля в руки ребенка, может сильно навредить, а иногда и вовсе изменить алгоритм нравственности, социальных норм поведения в обществе.

Дошкольный возраст важнейший этап в формировании личности ребенка, в котором закладываются ценностные ориентиры, нравственные и духовныеосновы.

Что же определяется как настоящее и будущее нашей страны и народа? Конечно, духовно-нравственное здоровье, сохранение культурных и исторических традиций, норм поведения, бережное отношение и развитие культурного наследия и национального достояния. Нет более важной задачи в воспитании детей и молодежи, чем духовно-нравственное.

Актуальность этой задачи отражена и в ФГОС ДО. В основу документа легла Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Основная цель документа - «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества». Реализуя ФГОС ДО в практике детского сада, через разработку программы воспитания в ДОО на основе примерной комплексной программы «Детство», коллектив педагогов и родителей единогласно принял решение, о внесение задач не только воспитание патриотических чувств и гражданственности, не только формирование основ отношения к себе и близкому окружению, но и основ православной культуры. В детском саду по согласию родителей в подготовительных группах был организован «час духовности». Данный час проходит во второй половине дня в рамках организации и проведения культурных практик в дошкольной организации. Содержание работы данного часы вошли серии бесед: о родной природе; о праздниках светского и церковного календаря; о святых, о героях и защитниках земли русской; о культурном наследии предков; о дружбе, о мире, о заботе и люби к родным и близким людям.

В нашей дошкольной организации реализация духовно - нравственного воспитания дошкольника — это целенаправленный, комплексный подход осуществляемый в различных видах детской деятельности: познавательно - коммуникативной, игровой, трудовой, и художественно — продуктивной. Последняя из которых занимает наибольшую часть, так как несет в себе творческое развитие ребенка. В своих рисунках и поделках дети, отражают свой внутренний мир, свое мировоззрение и отношение к окружающей действительности.

Семья и детский сад, как один организм, с едиными целями по формированию духовно — нравственных качеств детей должны быть в согласии при реализации общих знаний и действий в вопросах воспитания.

Список литературы:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального стандарта дошкольного

образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384) Опубликован на официальном интернет-портале правовой информации http://www.pravo.dov.ru—14.02.2019

2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 352с.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ М.А. Карич, П.В. Пономаренко

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида №184»

Аннотация. В статье обозначены особенности процесса физкультурного воспитания дошкольников. Даны рекомендации по взаимодействию специалистов дошкольной образовательной организации и родителей в физкультурном воспитании.

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, физкультурное воспитание, процесс взаимодействия с родителями.

В современном мире, несмотря на развитие прогресса и образовательных технологий, наблюдается снижение уровня здоровья детей дошкольного возраста. Одной из главных причин является недостаточная двигательная активность детей. Большинство из них увлечены малоподвижными играми и занятиями, связанными с компьютерными технологиями. Родители с малых лет обеспечивают детей гаджетами, считая, что современному ребенку это необходимо для общего развития. На самом деле этот факт наносит вред растущему организму: страдает сердечно-сосудистая, дыхательная и нервная системы. От многочасового просиживания в одной и той же позе появляются различные нарушения опорно-двигательного аппарата, а длительное напряжение зрения приводит к близорукости. Поэтому на первый план выходит физкультурное воспитание детей дошкольного возраста.

Физкультурное воспитание - важная часть общего развития растущего человека. Целями физкультурного воспитания являются: развитие физических (двигательных) качеств; формирование умений и навыков управления движениями; рациональное использование физического потенциала. А также укрепление физического и психического здоровья; приобщение к здоровому образу жизни, формирование личностных характеристик (силы воли, целеустремленности, настойчивости, умения достигать поставленных целей, смелости, самоуважения и других) [1].

Физкультурное воспитание включает в себя основы общей физической

ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОО137
Е.Г. Карасева, Н.В. Сологубова
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ139
М.А. Карич, П.В. Пономаренко
ВЛИЯНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В УСЛОВИЯХ СЕМЬИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ141
М.Е. Карпачева, Е.Ю. Завертнева
СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ДОО КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА143
С. А Качкалда, Е. А. Очилдиева
ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК ЗАЛОГ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА144
С.А. Келеш, Е.А.Задольская
АВТОРСКИЕ ФИЗИЧЕСКИЕ АУДИОКОМПЛЕКСЫ «МИДАЕЗ»146
КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ146
О.В. Киселёва
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА ПОД МУЗЫКУ147
М. А. Ковальская, А. А. Нахимова
ПРОФИЛАКТИКА КРИЗИСА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ, КАК ФАКТОР ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ЛИЧНОСТИ148
Т.Л. Колесникова, Е.Ю. Соловьева
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА И ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ЕДИНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КЛЮЧЕ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ КОРРЕКЦИИ ВОСПИТАННИКОВ СО СЛОЖНОЙ СТРУКТУРОЙ ДЕФЕКТА150
А.Б. Кондратенко, И.С. Кондратенко150
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ152
Е.Е.Кондрашова, А.Д.Корнейчук152

МАТЕРИАЛЫ

ХІ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИННОВАЦИОННЫХНАПРАВЛЕНИЙ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

(28 октября 2021, г. Краснодар)

Подписано в печать _____
Формат 60х90/16.
Бумага для офисной техники.
Усл. печ. л. _____. Тираж _____ экз. Заказ _____
Отпечатано на множительной технике.

Редакционно-издательский отдел ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» 350015, г. Краснодар, ул. Буденного, 161

VII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА: МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ»

25-30 ноября 2021 г.

VII INTERNATIONAL SCIENTIFIC — PRACTICAL CONFERENCE «MODERN VALUES OF PRESCHOOL CHILDHOOD: WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE»

25-30 November 2021

В мире есть две сложные вещи — воспитывать и управлять. **Иммануил Кант**

Если педагог соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный педагог. **Лев Толстой**

Воспитание есть усвоение хороших привычек.

Платон

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям.

Когда думаешь о детском мозге, представляешь нежный цветок розы, на котором дрожит капелька росы. Какая осторожность и нежность нужны, чтобы, сорвав цветок, не уронить каплю.

В. А. Сухомлинский

Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым: пусть он работает, действует, бегает, кричит, пусть он находится в постоянном движении! Жан-Жак Руссо
В каждом человеке — солнце. Только дайте ему светить.

Сократ

Детям нужны не поучения, а примеры. **Жозеф Жубер**

Каждый ребенок— художник. Трудность в том, чтобы остаться художником, выйдя из детского возраста.

Пабло Пикассо

Любить детей — это и курица умеет. А вот уметь воспитывать их — это великое государственное дело, требующее таланта и широкого знания жизни .

М. Горький

Чтобы судить о ребенке справедливо и верно, нам нужно не переносить его из его сферы в нашу, а самим переселяться в его духовный мир.

Н.И. Пирогов

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. В. А. Сухомлинский

Воспитателем, как и художником, нужно родиться.

К. Вебер

Вначале мы учим своих детей. Затем мы сами учимся у них. Я. Райнис

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПРИОРИТЕТНЫЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ СТРАНЫ И ОБЩЕСТВА

Проблема воспитания нравственно-патриотических качеств подрастающего поколения всегда актуальна. В связи с изменениями в современном обществе особую актуальность приобрели такие аспекты, как социальное неравенство, уход в виртуальную реальность, подмена отношений к нормам и правилам поведения в обществе. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста как приоритетный вектор развития страны и общества становится особенно значимым. Семейные ценности и роль родителей перекладываются на искусственный интеллект, который вовсе не опирается на духовные и нравственные основы человечества, не ставит своей целью патриотизм, любовь к Родине, уважение к старшему поколению и семье. Чаще всего происходит манипуляция детским сознанием через новое поколение мультипликационных фильмов и телепередач, которые формируют неокрепшее детское сознание чуждыми для классической модели воспитания мнениями и нормами поведения. Данный контент не отвечает моральным требованиям и культурным традициям, сложившимся поколениями. Бесконтрольное поступление информационного поля в руки ребенка может сильно навредить, а иногда и вовсе изменить алгоритм нравственности, социальных норм поведения в обществе. Поэтому очень важно акцентировать работу всех субъектов образования (семьи, ДОО, социальных партнеров, родителей) на протяжении всего жизненного пути.

Дошкольный возраст — важнейший этап в формировании личности ребенка, на котором закладываются ценностные ориентиры, нравственные, духовные и патриотические основы.

Что же определяется как настоящее и будущее нашей страны и народа? Конечно, духовно-нравственное здоровье, сохранение культурных и исторических традиций, норм поведения, бережное отношение и развитие культурного наследия и национального достояния, патриотическое воспитание. Нет более важной задачи в становлении детей и молодежи, чем нравственно-патриотическое воспитание.

Актуальность этой задачи отражена и в ФГОС ДО. В основу документа легла концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Основная цель документа — «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества». Реализуя ФГОС ДО в практике детского сада, через разработку программы воспитания в ДОО на основе примерной комплексной программы «Детство», коллектив педагогов и родителей единогласно принял решение о внесении в него не только задач воспитания патриотических чувств и гражданственности, формирования основ отношения к себе и близкому окружению, но и основ православной культуры. В детском саду по согласию родителей в подготовительных группах был организован «час духовности», систематически проводится месячник нравственно-патриотической работы, реализуются детско-родительские проекты. Данный час проходит во второй половине дня в рамках организации и проведения культурных практик в дошкольной организации, во всех видах деятельности дополняясь творческими и исследовательскими проектами. В содержание работы вошли серии бесед: о родной природе; о праздниках светского и церковного календарей; о святых, героях и защитниках земли русской; о культурном наследии предков; о дружбе, мире, заботе и любви к родным и близким людям и многое другое.

В нашей дошкольной организации реализация духовно-нравственного и нравственно-патриотического воспитания дошкольника — это целенаправленный, комплексный подход, осуществляемый в различных видах детской деятельности: познавательно-коммуникативной, игровой, трудовой, художественно-продуктивной. Последняя занимает наибольшую часть, так как несет в себе творческое развитие ребенка. В своих рисунках и поделках дети отражают свой внутренний мир, свое мировоззрение и отношение к окружающей действительности.

Семья и детский сад, как один организм, с едиными целями по формированию духовно-нравственных качеств детей, должны быть в согласии при реализации общих знаний и действий в вопросах воспитания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013, № 30384). Опубликован на официальном Интернет-портале правовой информации http://www.pravo.dov.ru 14.02.2019.
- 2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. -СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. 352 с.

 Л. М. Гайнулина, заведующий, О. В. Голик, воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 108» СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОБОГАЩЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ ДЕТСКОГО САДА И ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОБРАЗОВАНИЕ» 	2.4
О. С. Гирина, воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 206» БЛАГОПРИЯТНЫЙ МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ КАК ОСНОВА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	
 Л. Н. Голованюк, Е. Г. Карасева, воспитатели МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 108» НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПРИОРИТЕТНЫЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ СТРАНЫ И ОБЩЕСТВА	0
 Н. С. Горелова, О. А. Чмелёва воспитатели МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №130» «ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	1
 М. А. Горлачева, воспитатель дошкольного образования ГУО «Ясли-сад № 13 г. Могилева», Республика Беларусь ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 	3
Ж. М. Грибанова, начальник отдела дошкольного и начального образования УО «Могилёвский государственный областной институт развития образования» О НЕПРЕРЫВНОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	5
 Ю. А. Григорьева, заведующий муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением муниципального образования город Краснодар «Детский сад общеразвивающего вида № 48» ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ STEM-ОБРАЗОВАНИЯ	7
 С. М. Гришаева, заместитель директора по УВР С. А. Мещерякова, старший воспитатель МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов» (дошкольное отделение) г. о. Электросталь Московской области Иванова Марина Витальевна, директор, Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №22 с углубленным изучением отдельных предметов», г. о. Электросталь Московской области РАСТИМ ПАТРИОТА С ДЕТСТВА. 	
В. В. Гучек, преподаватель ГУО «Минский городской педагогический колледж», магистр педагогических наук СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
 Н. Ю. Дзыга, С. М. Гришаева, заместитель директора по УВР С. А. Мещерякова, старший воспитатель МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов» (дошкольное отделение) г. о. Электросталь Московской области ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ ПОСРЕДСТВОМ КОНЦЕРТНОЙ ЛЕЯТЕЛЬНОСТИ 	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Электронный журнал «Наша новая школа» № 12, 2020



"Не гаснет памяти свеча..."

VII Россинские педагогические чтения

работников образования города Краснодара и Краснодарского края

THE HAPOLA LANGIBO HABA

Электронный журнал «Наша новая школа» № 12, 2020

VII Россинские педагогические чтения работников образования города Краснодарского края «Душа народа памятью жива»

Авторы проекта:

Трачева Валентина Дмитриевна
Уразова Лидия Михайловна
Манукян Мария Юрьевна
(отдел профессионального развития
педагогических работников МКУ КНМЦ,
т.235-15-65, 235-15-39)

СОДЕРЖАНИЕ

	«От издателя». Ваховский Ф.И., директор МКУ КНМЦ	5
	«Память — наша история. Каким будет взгляд на неё ребёнка, таким будет наш завтрашний день». Уразова Л.М., ведущий специалист МКУ КНМЦ	6
	«О проведении VII Россинских педагогических чтений работников образования Краснодарского края». Манукян М.Ю., ведущий специалист МКУ КНМЦ	17
	Номинация «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ»	
1.	«Герои без погон и офицерских званий», Гейко Владлена Валериевна, учитель ИЗО и кубановедения, Ершова Светлана Анатольевна, учитель биологии МБОУ СОШ №53, г.Краснодар — победители, I место	32
2.	«Квест-игра по виртуальному музею, посвященному жизни и духовному подвигу священномученика Павла Ансимова», Фоминова Елена Владимировна, учитель физики и информатики МБОУ СОШ № 23, Усть-Лабинский район — призёр, II место	41
3.	«Организация и проведение православных праздников в детском саду», Бакумченко Ольга Николаевна, старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 33» - призёр, III место	52
4.	«Героические вехи истории России через образ защитника отечества в произведениях визуального искусства», Викентьева Елена Алексеевна, учитель английского языка гимназии № 92, город Краснодар - дипломант	63
5.	«Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в рамках организации кружка основ православной культуры в детском саду», Карасева Екатерина Геннадьевна, воспитатель детского сада № 108, город Краснодар - дипломант	73
	Номинация «МЕТОДИЧЕСКАЯ»	
6.	«Крещение Руси — духовно-нравственная культура современного общества», Сидоренко Нелля Владимировна, учитель основ религиозных культур и светской этики МАОУ СОШ № 84, г. Краснодар — победитель, I место.	100
7.	«Эффективные формы работы школьной библиотеки по патриотическому воспитанию учащихся», Водовская Татьяна Васильевна, заведующий библиотекой МБОУ СОШ № 1, г. Абинск — призёр, II место	109



Дипломант

Карасева Екатерина Геннадьевна, воспитатель детского сада № 108, г. Краснодар, e-mail: mbdoy-108@mail.ru

«Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в рамках организации кружка основ православной культуры в детском саду»

Наверняка, созерцая современную жизнь, вы замечали, что люди здоровые и обеспеченные, не могут найти полного удовлетворения в жизни, и наоборот, люди, изможденные болезнями, полны благодушия и внутренней духовной радости. Эти наблюдения нам говорят о том, что, кроме тела, в каждом человека есть душа.

Душа — это совокупность наших чувств, мыслей, стремлений, порывов сердца, нашего разума, сознания, свободной воли, нашей совести, дара веры и Бога.

Именно душа делает всех людей равными перед Богом. Душа, которую дал людям Господь, носит в себе образ и подобие Божие.

В чем же состоит в нас образ Божий?

Человек носит образ Божий в высших свойствах души, особенно в ее бессмертии, в свободной воле, в разуме, в способности к чистой бескорыстной любви.

Бог наделил человека бессмертием его души, хотя душа бессмертна не по самой природе своей, а по благости Божией.

«Душа это Бог, нашедший приют в теле человека». Луций Анней Сенека

Бог совершенно свободен в Своих действиях. И человеку он дал свободную волю и способность в известных рамках к свободным действиям.

Бог премудр. И человек наделен разумом, способным не ограничиваться только земными потребностями и видимой стороной вещей, а проникать в их глубину, познавать и объяснять их внутренний смысл разумом, способным устремиться своей мыслью к Богу. Разум человека делает сознательной и

подлинно свободной его волю, потому что он может выбрать для себя не то, к чему влечет его низшая природа, а то, что соответствует его высшему достоинству.

Бог создал человека по Своей благости и никогда не оставлял и не оставляет его Своей любовью. И человек, получивший душу от вдохновения Божия, стремится, как к чему то родственному, к Началу, к Богу, ища и жаждая единения с Ним, на что отчасти указывает возвышенное и прямое положение его тела и обращенный вверх, к небу, его взор. Таким образом, стремление и любовь к Богу выражают образ Божий в человеке.

Бог – вечен, Он не имеет ни начала, ни конца Своему Бытию. Наша душа, хотя и имеет начало своему существованию, но она не знает конца, она бессмертна. Бог наш есть Бог Всемогущий. И человека Бог наделил чертами могущества; человек хозяин природы, он владеет многими тайнами природы, он покоряет себе воздух и другие стихии.

«У Бога нет лучшего жилища на земле, чем чистая душа». Пифагор «Душа – подобие неба, потому что в ней обитает Господь». Святой Василий Великий

«Телу невозможно жить без дыхания, и душе невозможно существовать, не зная Творца». Святой Василий Великий

Душа сближает нас с богом. Она – Нерукотворный Храм, предназначенный быть жилищем для Духа Божия. Она является местом обитания в нас Духа Божия. И в этом ее высочайшее достоинство. В этом ее особая честь, предназначенная ей Богом.

Обобщая, можно сказать, что все добрые и благородные свойства и способности души являются выражением образа Божия в нас.

Тема седьмых педагогических чтений — «Душа народа памятью жива...» «И у души есть скелет, и этот скелет — воспоминание». Милород Павич

Чем же жива душа народа, она жива памятью о Боге. Вот эту память и должны будить педагогические наследники Кирилла Васильевича Россинского, сохраняя преемственность и верность его идеям духовно-нравственного совершенствования, следовать бескорыстному служению народу, быть учителем-подвижником, верным духовному завещанию кубанского просветителя: «Служа другим, расточаю себя».



Евангелие говорит о том, что Господь поставил Ребенка как веху духовного возрастания человека на пути в Царствие Небесное.

За какие же качества Он так почтил любить детей?

Возможно, за доброту, доверчивость, чистоту, бесхитростность детской души. Для взрослого с тех пор — детский, добрый мир остается постоянным огоньком маяка, соединяющего взрослого человека с Богом.

Как должен в таком случае вести себя воспитатель ребенка, получив от Бога это открытое всем знание?

Принять с величайшим благоговением волю Божию и Его заповедь, обращенную к людям на все времена: «Будьте как дети!»

На протяжении последних десяти лет я занимаюсь вопросом духовнонравственного воспитания детей дошкольного возраста. Она и сейчас одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, в дошкольном возрасте, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Поэтому духовно-нравственное воспитание детей должно являться приоритетным направлением деятельности в дошкольных учреждениях.

Настоящим педагогическим открытием для меня стала программа Людмилы Леонидовны Шевченко «Добрый мир», которая легла в основу моего педагогического проекта «Наш удивительный добрый мир» в рамках реализации кружковой работы с детьми старшего дошкольного возраста по основам православной культуры. С реализацией данного проекта я и хочу вас познакомить.

Автор - составитель: Людчила Леовидовна Шевченко

Доктор педагог ических наук, профессор Кафедры педагогики ГОУ ВПО «МГОУ», директор Духовно и просветительского культурного центра имени просветителей славянских Кирилла и Мефодия.

Содержательный модуль «Духовно – нравственная культура» основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Программа предназначена для работы с детьми старшей и подготовительной группе детского сада.

- ✓ Программа не ставит своей задачей введение ребенка в мир религиозного опыта духовной жизни, это задача семьи. Она только знакомит детей с православием, подводит детей к храму.
- ✓ Программа является частью единой авторской программы Д.Л. Шевченко «Духовно нравственная культура. Православная культура.» для 1-11 классов общеобразовательной школы, обеспечивая преемственность в решении задач воспитания и развития.

Для начала короткий экскурс по программе....

Итак, примерная основная общеобразовательная программа, разработанная в соответствии с Федеральным Законом об Образовании, является содержательным модулем «Духовно-нравственная культура» основной общеобразовательной программы дошкольного образования, дополняя ее обязательную часть новой образовательной областью.

Программа реализует две группы требований.

Обязательные требования, которые определяют задачи, содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с возможностями детей дошкольного возраста, и требования, направленные на формирование общей, духовно-нравственной и эстетической культуры. Все это дает возможность свободного вариативного использования содержания программы «Добрый мир», как части программы, формируемой участниками образовательного процесса, в соответствии со спецификой национально-культурных особенностей и приоритетных видов деятельности, в которых осуществляется образовательный процесс.



Значит, программа «Добрый мир» может быть использована в любом образовательном учреждении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

В методический комплект входят 4 книги – хрестоматии с методическими рекомендациями для воспитателей и иллюстрациями, рабочая тетрадь и Диск MP3 для музыкального сопровождения.

КНИГА № 1 ПРОГУАКИ ПО ДНЯМ ТВОРЕНИЯ

«Какустроен мир Божий»

 ПРОГУЛКИ – ПУТЕШЕСТВИЯ проходят в режиме повседневной жизни, на которых дети учатся вглядываться, вслушиваться в окружающий мир, внимательно наблюдать, замечать премудрость устроения мира.

Значение:

Помогают накопить запас эрительных и слуховых и эмоциональных впечатлений. Дети учатся ВИДЕТЬ (наблюдательность), СЛЫШАТЬ (внимание) и ПОНИМАТЬ (рассуждение и анализ) явление окружающего мира.

Структура:

- Наблюдение на прогулке готовят детей к восприятию темы занятия, которое будет проводится в группе
- Игровая деятельность сюжетная или подвижная игра на тему занятия

КНИГА № 1 ПРОГУАКИ ПО ДНЯМ ТВОРЕНИЯ

«Какустроен мир Божий»

2. ПУТЕШЕСТВИЯ ПО СТРАНИЦАМ СВЯЩЕННОЙ КНИГИ проходит в условиях образовательного помещения. Увиденные в окружающем мире явления осмысливаются на основе литературы, живописи, музыки, религиозного искусства и переводятся в понятия православной культуры.

Значение:

Дети повторяют то, что они увидели на прогулке и соотносят полученные образные впечатления, ощущения, чувства с понятиями православной культуры

Структура:

- Рассказ воспитателя по тексту книги знакомит детей с новым материалом
- Работа с иллюстрациями хрестоматии
- Работа над понятиями выделенные в текстах хрестоматий в начале каждой темы.
- С учетом этих понятий организуется художественно продуктивная деятельность с детьми, а так же сюжетные и исследовательские работы на следующей прогулке

Основная форма работы с детьми — это прогулки-путешествия, которые проходят в режиме повседневной жизни, здесь дети учатся вглядываться, вслушиваться в окружающий мир, внимательно наблюдать, замечать премудрость устроения мира.

Основная цель прогулок- путешествий пробудить интерес к окружающему миру природы.

Выбор объектов наблюдений соответствует последовательности библейских дней его творения.



Маршруты духовного краеведения — это творческие, игровые, исследовательские формы путешествий по страницам Священной истории, ознакомления с окружающим миром на основе ценностей православной культуры.

Начинается каждое путешествие с чтения крошечного отрывка из Священной книги Библия, в котором рассказывается о том, что наш мир сотворил Бог.

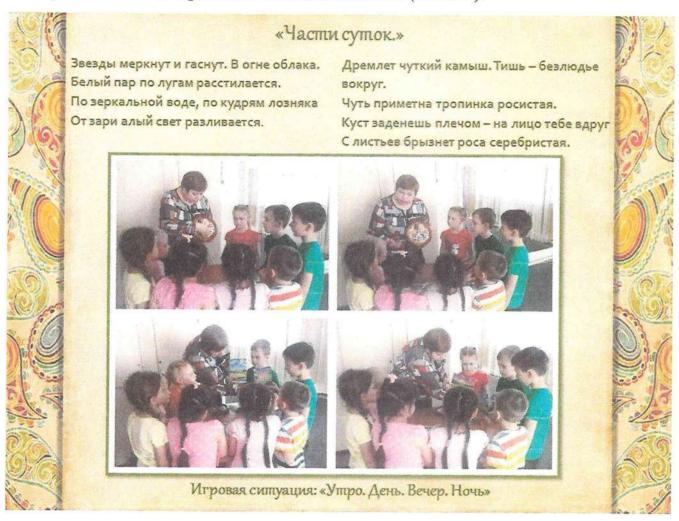
Этот момент очень важен, ведь если Бог сотворил мир, то и отношение ко всему живому меняется — это не мое «что хочу, то и делаю»: хочу ломаю, хочу кидаю, хочу ловлю и в банку сажаю. Это Божий мир, и я не могу портить его.

Таким образом, очерчиваются, так сказать, смысловые границы православной культуры.

- Сотворение добрый мир это дар Божий человеку.
- Благодарение высшая мудрость жизни христианина. Итак, перейдем к основному содержанию.

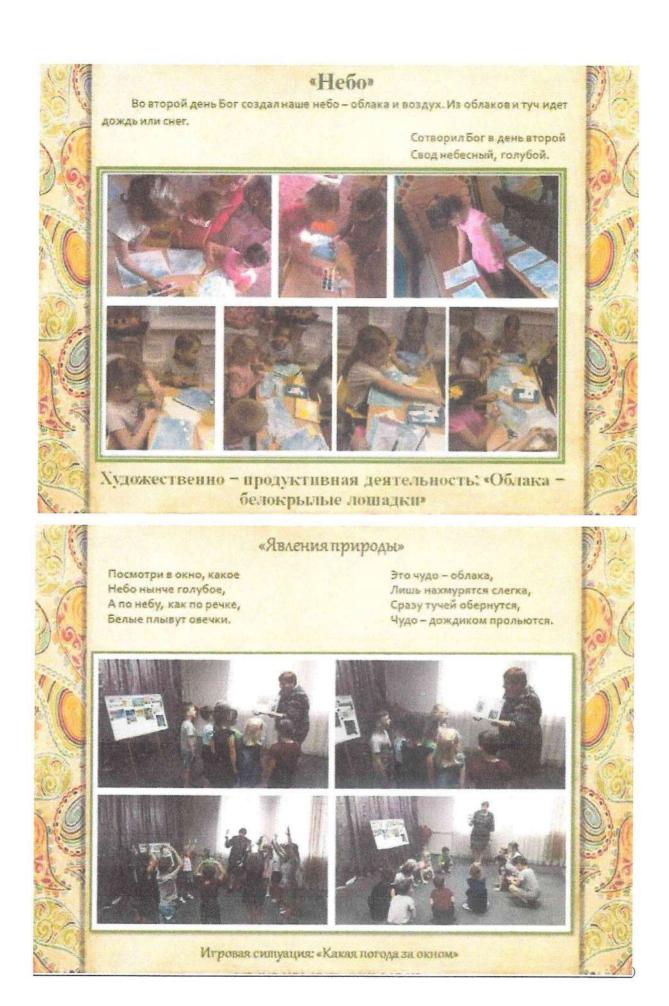
Презентацию я постаралась составить таким образом, чтобы не только иллюстрировать работу над проектом, но и чтоб у вас была возможность познакомиться с хрестоматийным содержанием «Прогулки по дням творения»

Мы с вами определились, что наши прогулки-тропинки – это не что иное, как путешествия по страницам Священной книги (Библии).



Как вы уже догадались, основным содержанием **первого дня творения** стало изучение **частей суток:** утро, день, вечер, ночь, и возможность планирования своего дня.

Наблюдение за небом - самое непредсказуемое занятие. Оно может меняться в течение суток по нескольку раз. Поэтому, наблюдение за небом становится постоянным заданием детей на прогулке. Свои наблюдения ребята отображают в рисунках.



Основным содержанием **второго** дня творения стало изучение явлений **природы:** облако, дождь, гром, радуга, ветер.

Мы с ребятами не только рассматривали картинки и наблюдали за погодными явлениями из окна, но и играли в игру на внимание, имитируя ветер, дождь, листопад, гром.



Просмотр мультипликационного фильма «Листочек» помог ребятам определить свойство ветра, его характеристику. Понять, что ветер бывает разный: теплый, освежающий, или ураганный приносящий ущерб окружающей среде.

На протяжении всего проекта, мы с ребятами проводили аналогию природных явлений и характера человека. Такая форма работы с детьми способствует ненавязчивому формированию понимания внутреннего состояния человека, его душевных проявлений в жизни.



Выставка детского рисунка «У природы нет плохой погоды», помогла понять нам красоту и целесообразность Божественного устроения мира (смену времен года). Ведь Он один знает и ведает потребности всего живого на земле и поэтому – «Каждая погода – благодать». Надо с благодарностью принимать все, что дает нам Бог.

Основным и самым действенным видом детской деятельности является художественно-продуктивная деятельность. В ней ребенок не только отражает полученные знания и впечатления от окружающей действительности. Она является и прекрасной рефлексией. Организуя выставки детского рисунка и беседы по ним, мы не просто развиваем речь ребенка, но и раскрываем внутренний мир ощущений.

Самым большим и содержательным стал третий день творения «Земля. Вода. Растения». Каждый из обозначенных разделов: «Земля», «Вода», «Растения» связаны между собой не могут существовать друг без друга, но и в тоже время требуют отдельных тем разговора.

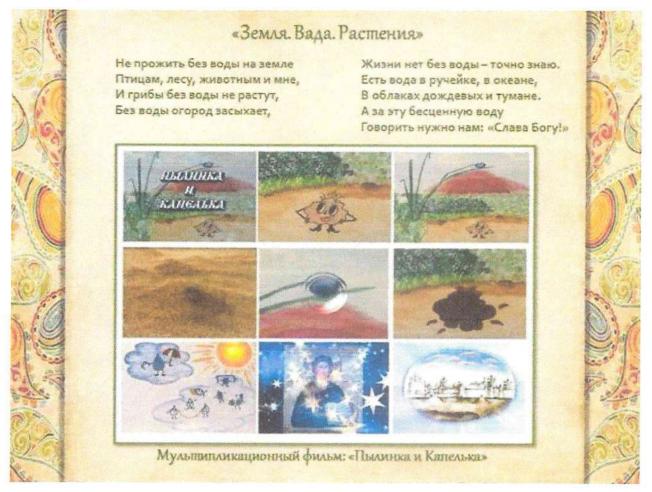


Говоря о земле, нельзя не сказать о хлебе, об овощах, фруктах, корнеплодах, которые произрастают на ней.

Землю в народе называют по-разному: «Земля — Матушка», «Земля — Кормилица», «Земля — цветший сад».



Говоря о воде нельзя обойти удивительные ее свойства. Вода может быть льдом, паром и жидкостью.



Путешествие Капельки и ее чудесное превращение легко и доступно демонстрирует мультипликационный фильм «Пылинка и Капелька», любезно предложенный монахиней Софией — организатором кинофестиваля православного кино «Встреча».

В ходе просмотра ребята не только знакомятся со свойствами воды, но и получают высоконравственные ориентиры смирения и благочестия. Учатся различать добро и зло на примере горделивой Пылинки и терпеливой Капельки, которая со смирением принимает все, что происходит с ней в жизни.

Четвертый день творения отправляет нас в **космическое путешествие**, где мы узнаем о солнечной системе, о планетах, луне и звездах.



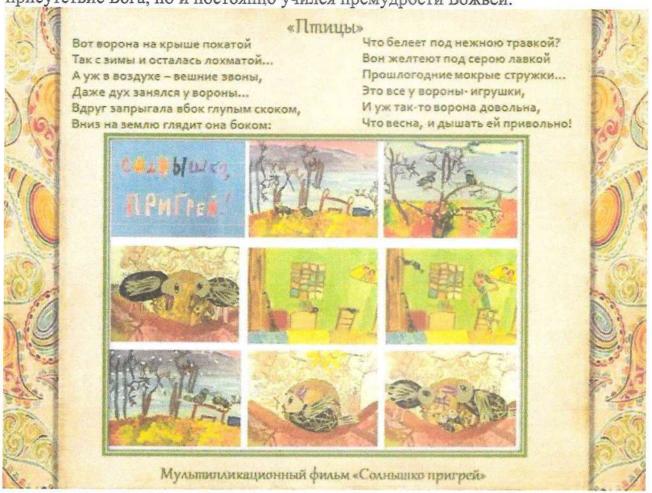
Не менее большим по своему содержанию становится и пятый день творения, ведь речь идет об обитателях морей, рек, водоемов, о разнообразии птиц и насекомых.



Любовь к родному краю можно формировать, долго рассказывая и читая произведения художественной литературы, а можно продемонстрировать мультипликационный фильм-песенку. И дети не только получают знания о перелетных птицах, но и узнают о том, что нет лучшего на земле места, чем то, где ты родился и вырос.

Спокон века, человек, наблюдая за живой природой, не только видел в ней

присутствие Бога, но и постоянно учился премудрости Божьей.



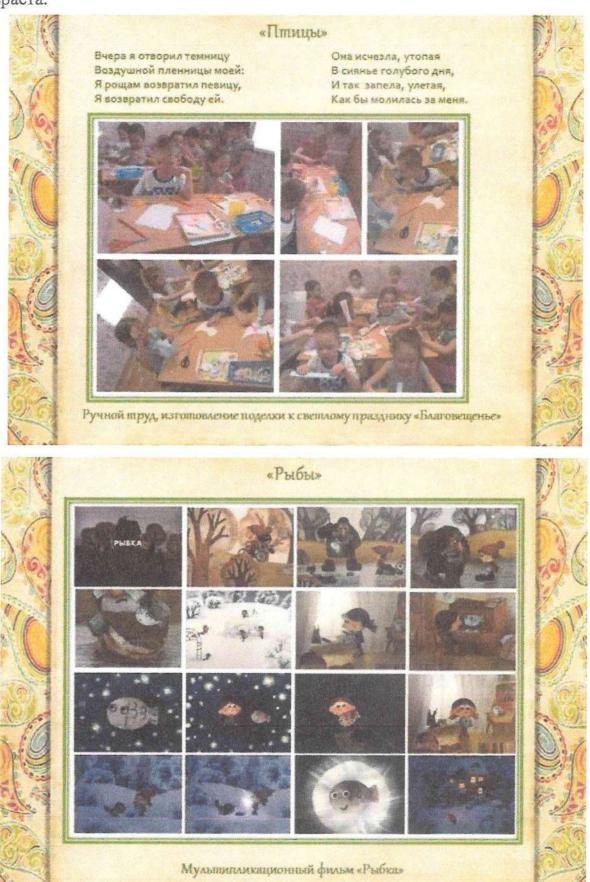
На примере анимационного фильма «Солнышко пригрей», ребята не только знакомятся с повадками той или иной птицы, но и знакомятся с понятием «Семья. Дом. Забота о ближних», а это не что иное как воспитание сердца.

Полученные знания в ходе просмотра мультипликационного фильма, находят свое отображения в рисунке.

Труд не только облагораживает человека, он дает возможность стать творцом, создать что-то новое, обустроить свою жизнь, порадовать близких в дни праздника церковного календаря.

Организация ручного труда способствует формированию навыков учебной деятельности. То есть поставить перед собой цель, спланировать свою работу, оценить результат своего труда. А это как раз то, что требует от нас

Государственный Образовательный Стандарт в работе с детьми дошкольного возраста.



Использование потенциала мультипликационных фильмов на занятиях кружка «Родник» — одна из моих любимых форм работы с детьми.

Современные дети, которые с малых лет воспитываются с «гаджетами в руках» и имеют так называемое «клиповое мышление», легко и непринужденно, средствами мультфильмов, получают не только те или иные знания о живой и неживой природе, но и имеют возможность окунуться внутренний мир переживаний человека, на примере главных героев фильма понять, что такое сострадание, сопереживание, дружба.

Слышали ли вы выражение «назойливая муха». Как это выражение можно объяснить детям. Легко — «Музыкальный магазинчик» к вашим услугам. Мультфильм, который, знакомит детей с многообразием мира насекомых и дает им урок: «Учиться — всегда пригодится».





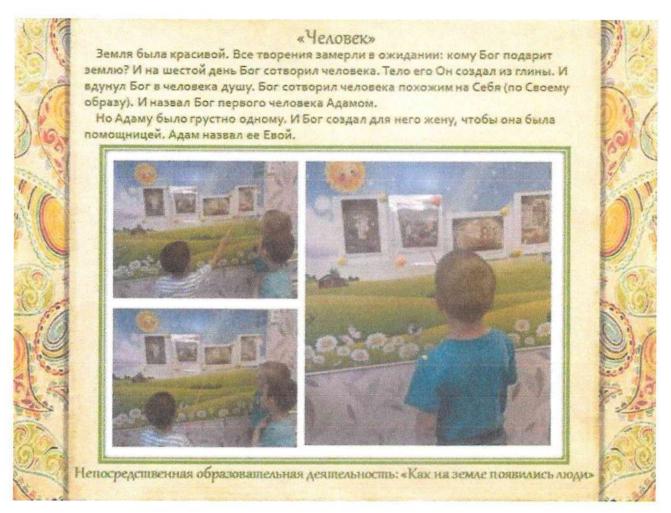
Добрый урок прощения и взаимовыручки получают дети в ходе просмотра мультипликационного фильма «Целебный мед».

Интересен своим разнообразием и животный мир.



Как вы наверно уже поняли, использование потенциала художественной литературы, стихов, пословиц, поговорок, описательных рассказов и загадок — это неотъемлемая часть структуры любой образовательной ситуации, организованной с детъми по основам православной культуры.

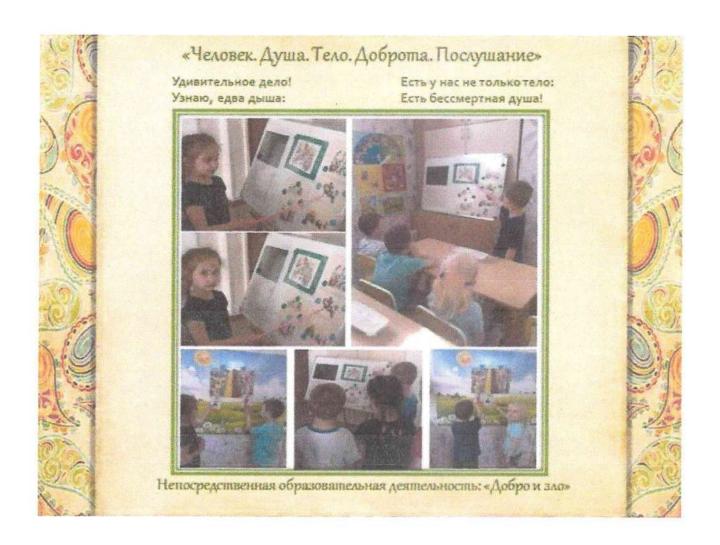
Путешествуя по страницам Библии, рассказывая о том, как на земле появились люди, основной своей целью считаю, помочь детям увидеть человека как самое красивое и доброе творение Божие на земле.



Кто мы такие? Какие мы? Как устроен человек? На эти вопросы мы с ребятами старались ответить. Говорили о том, что человек состоит из трех ипостасей: Тело, Душа и Дух.

С телом-то понятно. Вспомнили части тела и их основное предназначение А вот душа... Что это? Где она? И здесь на помощь приходит книга жизни, которая рассказывает нам о том, что каждый из людей сотворен как образ Божий, и Бог желает видеть каждого похожим на Себя.

Рассказ о душе, о совести, о том, как душа томится, когда человек совершает что-то плохое, обсуждали на занятии «Добро и зло».

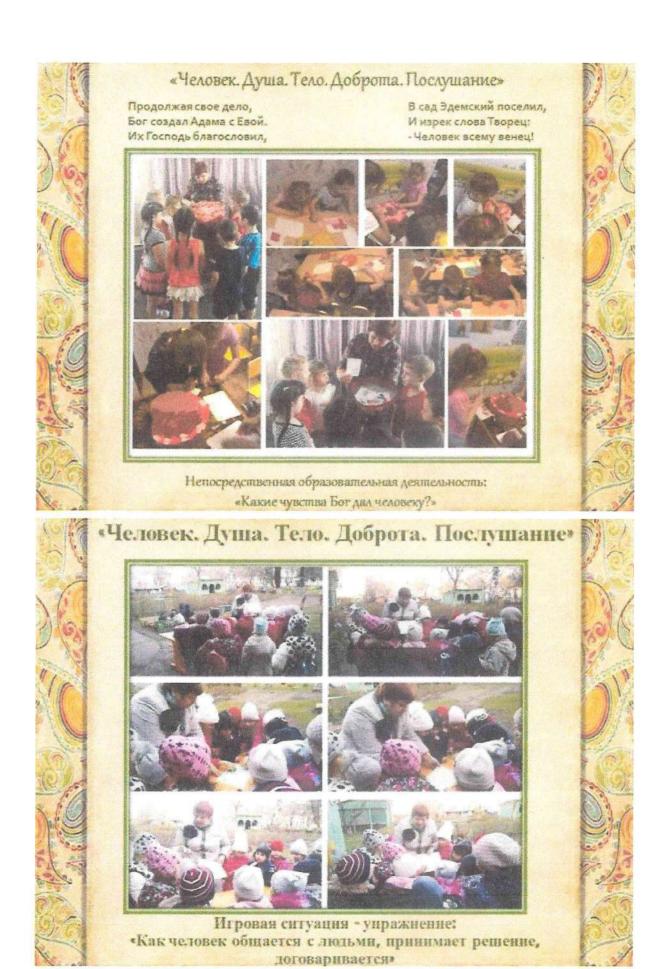


Помочь детям прислушаться к голосу своей совести – голосу Божьему – помогла акция «Копилка одного большого сердца».

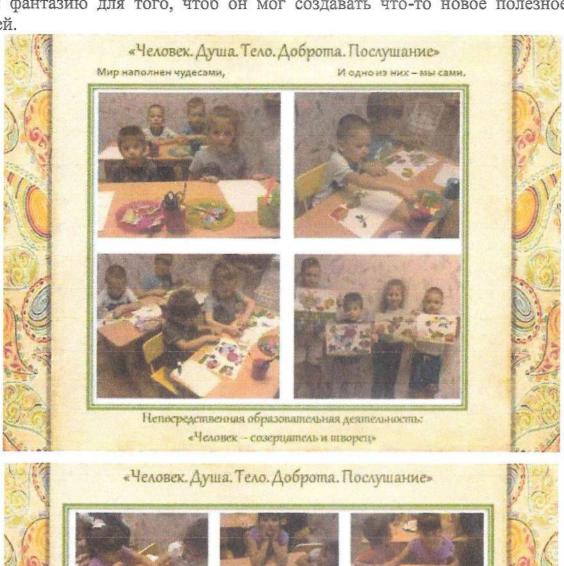
Ребята в течение определенного времени (в нашем случае это была неделя) старались делать как можно больше добрых дел. Зарисовывать их и помещать в нашу копилку. Затем мы открыли копилку, и ребята рассказывали о своих добрых делах и поступках. После чего последовал вывод — поговорка - девиз: «Послужишь людям, послужишь Богу».

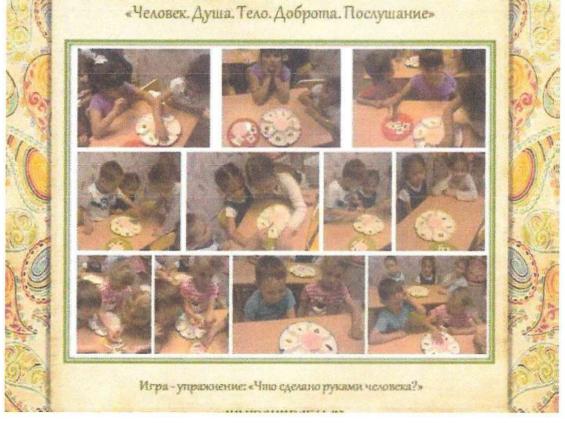
Для чего Бог дал человеку разум, волю, чувства?

Человек — венец творенья. Он не только умеет добывать себе пищу и передвигаться. Он умеет говорить, мыслить, понимать другого человека, советоваться, договариваться, примеряться и принимать решение.



Бог подарил человеку весь этот удивительный мир. Человек создан по образу и подобию, значит он отчасти творец. Бог дал человеку не только разум, но и фантазию для того, чтоб он мог создавать что-то новое полезное для людей.





Игра-упражнение «Что сделано руками человека» помогла детям систематизировать свои знания в области живой природы и предметного мира.

Человек – царь природы. Его забота о ней, о братьях наших меньших – еще одна жизненно важная задача человека.



Мультипликационный фильм «Желтухин» рассказывает детям о дружбе мальчика и скворчонка. Главная мысль фильма в том, что мальчик помог маленькому скворчонку пережить трудный период, но не нарушать его основного Божественного предназначения.

Мир человека, как образ Божий, получил самые дорогие подарки – **совесть, разум, душу, чувства и волю**.

Заключительным путешествием-прогулкой из книги бытия является занятие по седьмому дню творения.

Седьмой день – день покоя. День отдыха.

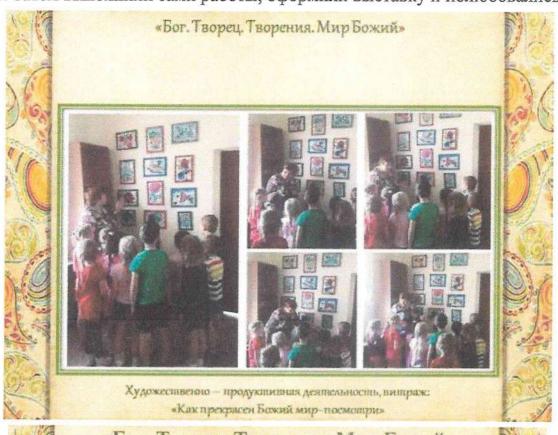


Часто ли мы в жизненной круговерти можем остановиться, задуматься, полюбоваться окружающей нас природой. Всмотреться в лица людей, увидеть в них Образ Божий, понять их чувства и желания...



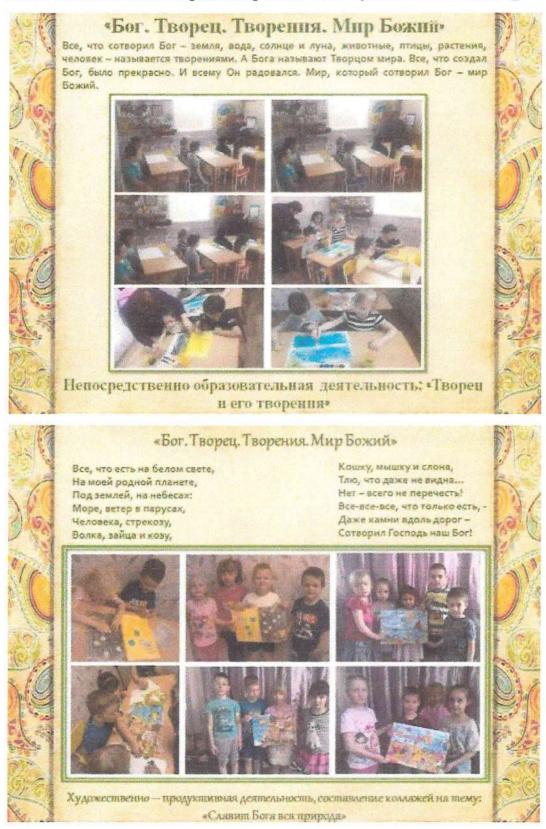
Самым трудоемким стал продукт детского творчества, выполненный в нетрадиционной технике рисования «витраж» и оформление выставки под названием «Как прекрасен Божий Мир – посмотри».

Работа проходила в несколько этапов. Вначале мы приготовили рамки для работ. Затем выполнили сами работы, оформили выставку и полюбовались ей.





Мультипликационный фильм «Шестоднев», игровые упражнения: «Построимся по порядку», «Отгадай день творения», а также непосредственно образовательная деятельность «Творец и его творения», которая завершилась художественно-продуктивной деятельностью «Славит Бога вся природа» — стали заключительными аккордами проекта «Наш удивительный, добрый мир».



Пришло время подвести итог...

С чем мы пришли с наших прогулок-путешествий по Дням творений. А пришли мы со **знаниями**...

Ребенок делает открытие: оказывается, самые главные отношения, связывающие все живое в мире — это отношения любви, доброты, сопереживания, милосердия и заботы.

А развитие форм проявления доброго, красивого в мире побуждает желание сохранить этот мир добрым, пробуждает у ребенка вопрос: «А как сохранить этот добрый мир, в котором я живу, как должен человек относиться к природе, к животным, к другим людям?»

Понимание того, что у всего есть Творец – Бог, подводит к пониманию, почему люди так почитают Творца нашего доброго мира.

Спасибо за внимание.