

Игры и упражнения для исправления заикания.

Сложное нарушение речи - заикание возникает чаще всего у легко возбудимых, нервных детей в возрасте от двух до пяти лет, в период формирования речи, в результате воздействия на организм ребенка неблагоприятных обстоятельств внутреннего и внешнего характера. Такими обстоятельствами могут быть:

тяжелые инфекционные и другие заболевания, ослабляющие нервную систему ребенка;

психические травмы - испуг, резкое обращение со стороны взрослых, боязнь новой обстановки (ребенок поступает в детский сад), перегрузка впечатлениями и т. д.;

неряшливая речь окружающих - быстрая, неразборчивая; подражание заикающемуся; перегрузка речи ребенка; взрослые забывают, что речевой аппарат ребенка недостаточно сформирован и готов для тяжелой речевой нагрузки и заставляют ребенка много декламировать, рассказывать сказки, отвечать на сложные вопросы, поощряют излишнюю болтливость.



Заикание характеризуется нарушением темпа речи, часто связанным с несовершенным ритмом движений всего тела: дети неуклюжи и неловки, не умеют прыгать, бегать.

Различают два типа заикания: клоническое, и тоническое.

Клоническое заикание характеризуется многократным повторением начальных слогов в слове (*пе-пе-пе-петух*) или начальной буквы в слове (*{nnnnпетух}*).

Тоническое заикание характеризуется тем, что ребенок делает длительные паузы и «нажим» на согласные или гласные звуки, например м~ ама, п~апа.

Кроме тонического и клонического мы часто наблюдаем смешанные типы заикания.

При смешанном, *клоно-тоническом* заикании то повторяет по несколько раз один слог, то вдруг останавливается на каком-либо звуке, «нажимает» на него и долго не может произнести слово, например: я-я-я чи-чи-читаю с—тихи.

При *тоно-клоническом* типе заикания преобладают остановки длительного характера и «нажим» на согласные, например: д~ай м--не ка-ка-картинку.

Для преодоления данного речевого расстройства необходима совместная работа логопеда, воспитателя и вас, уважаемые родители. При отсутствии одного из этих трех участников процесс коррекционная работа становится неэффективной. Поэтому мы предлагаем познакомиться с некоторыми особенностями коррекционной работы.

Работа с детьми дошкольного возраста проводится в игре. Ведь именно игра (ведущий вид деятельности) является наиболее продуктивным способом преодоления заикания. И игра должна использоваться при решении всех коррекционных задач. Можно выделить следующие группы игровых упражнений:

1. Игровые упражнения по снятию мышечного напряжения.
2. Игровые упражнения для развития речевого дыхания.
3. Игровые упражнения по развитию голоса.
4. Подвижные игры для развития координации движений и слова.

5. Стихотворения для отраженного (повторение за взрослым) и самостоятельного чтения наизусть.
6. Упражнения в вопросно-ответной форме речи.
7. Рассказы, сказки для отраженного чтения и пересказа.
8. Материал игр-инсценировок, развивающих диалогическую речь.

Игровые упражнения по снятию мышечного напряжения.

1. Помахать руками, как птичка крылышками.
2. Помахать руками, как бабочка крылышками.
3. Помахать руками над головой, как при прощании.
4. Помахать расслабленными кистями рук у пола, имитируя полоскание белья.
5. Уронить расслабленные руки из положения рук в стороны.
6. Встряхнуть расслабленными кистями рук, как при стряхивании брызг воды.
7. Наклонить голову вперед, назад, направо, налево.
8. Медленно вращать руки над головой.
9. Медленно покачивать расслабленными руками по бокам туловища.
10. Медленно, плавно раскачивать руки справа налево, имитируя кошение травы.



Игровые упражнения для развития речевого дыхания.

1. *Задуть свечу.* Ребенок спокойно вдыхает через нос и так же спокойно выдыхает (через рот) на «свечу», произнося шепотом ф-ф-ф (свечой служит указательный палец правой руки).
2. *При вдохе понюхать цветок.* Развивать навыки естественного вдоха. Дать понюхать ребенку цветок, духи, фрукты.
3. *Понюхать ветку.* Взрослый держит ветку в руке и предлагает ребенку ее понюхать. Дети, поднимаясь на носочки, делают вдох, опускаясь выдох.
4. *Подуть на ушибленное место руки.* Вдохнуть через нос, на выдох дуть на «ушибленное» место руки - на палец, ладонь и т. д.



5. *Понюхать надушенный платочек.* На вдох понюхать надушенный платочек, на выдох произнести одно слово *хорошо*. Произношение должно быть спокойное, медленное, по слогам: хо-ро-шо. Потом на выдох произносить фразу в два-три слова: «Очень хорошо», «Очень хорошо пахнет».

Для разнообразия можно предложить детям понюхать яблоко, апельсин, мандарин и т. д. Затем дети должны сами придумать фразу и произнести ее на выдохе, например: «Очень душистое яблоко».

Игровые упражнения по развитию голоса.

Игровые упражнения для развития голоса проводятся на звукоподражаниях:

паровозному гудку - у-у-у;

ауканью в лесу - ау-ау-ау; упражнение проводится по типу игры «Эхо»:

взрослый произносит громко ау, ребенок тише и наоборот;
плачу ребенка - уа-уа;
шипению гуся - ш-ш-ш; при произношении этого звука зубы стиснуты,
губы вытянуты чашечкой;
жужжанию пчелы, жука - ж-ж-ж; положение зубов, губ то же, что и при
произношении звука ш, только с участием голоса;
комару, мухе - з-з-з; для произношения этого звука надо предложить
детям растянуть губы, как при улыбке, и произносить длительно и громко
- з-з-з;
песне водички - с-с-с; артикуляция этого звука та же, что и звука з, только
без голоса;
вою ветра - в-в-в;
крику гусей - га-га-га;
мычанию коровы - му-му-му и т. д.

Подвижные игры для развития координации движений и слова.

Ладушки

При произнесении текста ребенок хлопает в ладоши (1 хлопок на 1 слог). При словах «шу, полетели!» поднимает руки к голове.

- Лады-лады-ладушки,
- Где были?
- У бабушки.
- Лады-лады-ладушки
Побыли у бабушки.
Попили, поели,
Шу, полетели!
На головку сели!

Маму я свою люблю

Ребенок произносит текст и показывает, как он колет дрова, стирает, полощет белье, подметает пол:

Маму я свою люблю,
Я ей дров наколю.
Свою маму я люблю,
Я всегда ей помогу:
Я стираю, полоскаю,
С ручек воду отряхаю,
Пол я чисто подметаю
И уроки повторяю.

Можно попросить ребенка прочитать небольшое стихотворение «урок».

Игры и пляски

Произносить текст, выполняя движения:

Любят малые ребята

Веселиться и плясать
Любят малые ребята (Плясать.)
Веселиться и играть. (Хлопать в ладоши)

А теперь присядем тихо
И спокойно отдохнем. (Присесть на корточки и закрыть глаза)
А потом еще разочек
Мы в веселый пляс пойдем! (Кружатся, держа руки на поясе)

Стихотворения для отраженного и самостоятельного чтения наизусть

Киска, киска, киска, брысь,
На дорожку не садись:
Наша Таточка пойдет,
Через киску упадет.

БОРОВИК

По дорожке шли-
Боровик нашли.
Боровик боровой

В мох укройся с головой
Мы его пройти могли,
Хорошо, что тихо шли.

КОТИК И КОЗЛИК

Там котик усатый
По садику бродит,
А козлик рогатый
За котиком ходит;
И лапочкой котик
Помадит свой ротик:
А козлик седую трясет головою.

МАШЕНЬКА

Кто, кто в этой комнате живет?
Кто, кто вместе с солнышком встает?
Это Машенька проснулась,
С боку на бок повернулась
И, откинув одеяло,
Вдруг сама на ножки встала...

Вопросы и задания для развития плавной речи.

ИГРУШКИ

1. Какие у тебя есть игрушки?

2. Какие ты еще знаешь детские игрушки?
3. Какая твоя любимая игрушка?
4. Какую игрушку тебе хотелось бы иметь?

ОВОЩИ

1. Какие овощи ты знаешь?
2. Какие овощи растут у нас в огороде?
3. Какие овощи кладут в суп?
4. Что из овощей ты больше любишь есть?
5. А что из них больше любит есть зайчик?

ФРУКТЫ

1. Какие ты знаешь фрукты?
2. Какие твои любимые фрукты?
3. Какие фрукты растут у нас?
4. Какие фрукты не растут у нас?

ПОСУДА

1. Какую посуду ты знаешь?
2. Какую посуду ставят на стол для чая?
3. Какую посуду ставят на стол для обеда?
4. Где делают посуду?

Рассказы, сказки для отраженного чтения и пересказа.

ЗАЙЧАТА

Сидите в траве, зайчатки, не шевелитесь! Глазом не моргните, ухом не поведите!

Никто вас, сереньких, здесь и не увидит. А бегать вам пока нельзя.

Кто на месте сидит, у того и следу нет. А следу нет, - кто вас найдет?

Е. Чарушин.

ВОРОБЕЙ

Зимой воробей живет около дома. Он ест там крошки, корки, зерна.

Голодно ему зимой. Голодно и галке, и вороне, и сороке.

Сделай им кормушки. Насыпь в кормушку крошек и зерен.

Корми зимой птичек. Они летом берегут наши сады и огороды.

ЧЕРЕПАХА

Папа подарил Жене черепаху. Черепаха целый день не вылезала из своего домика. Папа сказал, что домик черепахи называется панцирем. На другой день черепаха стала ходить по комнате.

Женя кормил черепаху. Как только в комнату входила кошка, черепаха пряталась в свой панцирь.

Что папа подарил Жене?

Как называется домик черепахи?

Что делала черепаха, увидев кошку?

Мтериал игр-инсценировок, развивающих диалогическую речь.

КУДА, МИША ЕДЕШЬ?

-Куда, Миша едешь?

Куда погоняешь?

- Сено косить.

- А на что тебе сено?

- Коров кормить.

- А на что тебе коровы?

- Они молочко дают.

- А зачем тебе молочко?

- Малых деток поить.

ЛИС И МЫШОНОК

Мышонок, мышонок, почему у тебя нос грязный? Землю копал.

А для чего землю копал? Норку делал. А для чего норку делал?

А чтобы от тебя, лис, прятаться!

В. Бианки.

УТКА С УТЯТАМИ

■ Ты видишь, кто идет?

■ Утка серая идет.

■ А кого она ведет?

■ Утяток маленьких ведет.

■ А куда она ведет?

■ Под кусток, под мосток.

**Используйте каждую свободную минутку для
игры с вашим малышом!!!**